



Atelier Artistique

Anne-Claire
BETHMONT

La boîte à outils

Composition et couleurs

Le 16 octobre
de 14h à 16h30

PRÉSENTATION

Durant cet atelier, vous aborderez un ensemble d'exercices pratiques en arts visuels (peinture, collage, feutres...) dans l'objectif de constituer une "boîte à outils" sur le thème de la couleur et de la composition.

Animé par Anne-Claire BETHMONT art-thérapeute moderne, cet atelier sera orienté sur l'expérimentation à travers une diversité d'exercices accompagnés d'une partie théorique sur les notions de la couleur et la composition.

Tous les exercices et consignes proposés sont accessibles à tous les niveaux et adaptables dans divers contextes : atelier individuel ou collectif, animation, cours, art-thérapie ou pour développer sa propre pratique personnelle...

Sans prérequis techniques et possible avec peu de matériel.

en
distanciel



Atelier artistique

Anne-Claire
BETHMONT

La boîte à outils

Composition et couleurs

Le 16 octobre
de 14h à 16h30

OBJECTIF

- Acquérir des outils, des exercices pratiques et des connaissances pour constituer une "boîte à outils" en arts visuels, permettant, de manière accessible et adaptable, de travailler la composition et la couleur et de développer ses compétences en arts plastiques.

PROGRAMME

- Découvrir différents exercices pour se constituer sa propre "boîte à outils" en arts visuels, en alternant entre exercices pratiques et temps d'échanges en groupe
- Acquérir des notions de composition et de couleur
- Expérimenter et varier les outils et les démarches : de la trace à la production, du ressenti au représenté
- Comment mettre en valeur le travail et penser l'après atelier

en
distanciel

MATÉRIELS À APPORTER

Utilisez du matériel que vous possédez déjà !

- papier A4, type papier machine et papier type canson pour la peinture
- peintures suivant ce que vous possédez, une palette de gouache ou d'aquarelle peut suffire (et/ou encres/acrylique)
- chiffon/sopalin
- crayon, règle, ciseaux, colle
- magazine ou journaux de récupération
- feutres, pastels gras, crayons aquarellables....
- pinceaux, éponges, brosse à dent...
- et tout objet avec lesquels vous pourriez peindre
- un spray avec de l'eau



Atelier artistique

Anne-Claire
BETHMONT

La boîte à outils

Composition et couleurs

Le 16 octobre
de 14h à 16h30

**en
distanciel**

CADRE DE LA FORMATION

- Débutants
- Accessibilité handicap : nous contacter
- Durée : 2,5 heures
- Méthodes mobilisées : transmission d'apports théoriques, échanges et ateliers expérientiels
- Modalités d'évaluation : quiz de connaissances en ligne en fin de stage
- Evaluation qualité : évaluation à chaud à l'issue de la formation
- Attestation de fin de formation délivrée sur demande

TARIF

- Stagiaires en formation à l'AFRATAPEM : **50€**
- Guilde et Portail des Alumni : **60€**
- Personne formée à l'AFRATAPEM et personne extérieure : **80€**

S'INSCRIRE !

Atelier maintenu sous réserve d'un nombre suffisant d'inscrit.e.s

Personne référente handicap : Florence Rainereau à contacter à contact@afratapem.fr

Personne référente pour les ateliers artistiques : Anaïs Homo à contacter à secretariat@afratapem.fr

Le règlement intérieur est disponible sur notre site : [ici](#)