



Atelier Artistique

Adeline
FUSILLIER

**Atelier :
du réel à l'abstraction**

Le 25
septembre
de 14h à 16h30

en
distanciel

PRÉSENTATION

Découvrez un atelier en ligne dédié à l'exploration du passage du réel à l'abstraction, dans lequel vous apprendrez à observer un objet du quotidien, à en simplifier les formes et les couleurs, puis à le transformer en une composition picturale personnelle et expressive.

Accessible à tous, et avec du matériel simple, cet atelier propose une approche progressive mêlant observation, expérimentation et création, tout en offrant un accompagnement guidé et un temps d'échange autour des réalisations, afin de développer à la fois la créativité et le regard artistique.

OBJECTIFS

- Développer sa capacité d'observation
- Expérimenter le passage d'un objet réaliste à une composition abstraite personnelle



Atelier artistique

Atelier : du réel à l'abstraction

Adeline
FUSILLIER

Le 25
septembre
de 14h à 16h30

en
distanciel

PROGRAMME

- Découvrir les différentes approches de l'abstraction et les artistes emblématiques
- Développer son sens de l'observation par des ateliers expérientiels
- Expérimenter la simplification d'un dessin jusqu'à la réalisation d'une production finale
- Réaliser une composition abstraite : équilibre, contrastes, superposition etc..)

MATÉRIELS À APPORTER

- papier épais et/ou toile et/ou carton
- peinture acrylique ou gouache, minimum 3 couleurs (idéalement primaire + noir/blanc)
- pinceaux (fins pour les détails, moyen, large recommandé pour l'abstraction)
- crayon à papier
- gomme
- palette
- chiffon
- pot d'eau
- deux ou trois objets réels : tasse, plante, fruit, textile, objet personnel (choisir un objet avec forme et couleurs intéressantes)

matériel optionnel : éponge, carte rigide, scotch/masking tape, feutres, pastels - prévoir espace protégé (nappe, journal), prévoir tenue adaptée, préparer le matériel avant le début de l'atelier



Atelier artistique

Atelier : du réel à l'abstraction

Adeline
FUSILLIER

Le 25
septembre
de 14h à 16h30

en
distanciel

CADRE DE LA FORMATION

- Tout public
- Accessibilité handicap : nous contacter
- Durée : 2,5 heures
- Méthodes mobilisées : transmission d'apports théoriques, échanges et ateliers expérientiels
- Modalités d'évaluation : quiz de connaissances en ligne en fin d'atelier
- Evaluation qualité : évaluation à chaud à l'issue de la formation
- Attestation de fin de formation délivrée sur demande

TARIF

- Stagiaires en formation à l'AFRATAPEM : **50€**
- Guilde et Portail des Alumni : **60€**
- Personne formée à l'AFRATAPEM et personne extérieure : **80€**

S'INSCRIRE !

Atelier maintenu sous réserve d'un nombre suffisant d'inscrit.e.s

Personne référente handicap : Florence Rainereau à contacter à contact@afratapem.fr

Personne référente pour les ateliers artistiques : Anaïs Homo à contacter à secretariat@afratapem.fr

Le règlement intérieur est disponible sur notre site : [ici](#)