



## ECOLE D'ART THÉRAPIE DE TOURS

Association Française de Recherches et Applications  
des Techniques Artistiques en Pédagogie Et Médecine  
LOI 1901, CRÉÉE EN 1976



# Atelier Artistique

Anne-Claire  
**BETHMONT**

## La boîte à outils

*le geste graphique en dessin*

**Le 30 janvier**  
de 14h à 16h30

en  
**distanciel**

## PRÉSENTATION

Durant cet atelier, vous aborderez un ensemble d'exercices pratiques en dessin dans l'objectif de constituer votre propre "boîte à outils".

Animé par Anne-Claire BETHMONT art-thérapeute moderne et plasticienne, cet atelier sera centré sur le développement des capacités graphiques à travers les ressentis et le geste graphique.

Tous les exercices et consignes proposés sont accessibles à tous les niveaux et adaptables dans divers contextes : ateliers individuels ou collectifs, animation, cours, art-thérapie ou pour développer sa propre pratique personnelle...

Sans prérequis techniques, et accessible avec peu de matériel, vous alternerez expérimentations pratiques et échanges collectifs pour comprendre les implications et intérêts de chaque exercice ainsi que leurs variations et développements possibles.



## ECOLE D'ART THÉRAPIE DE TOURS

Association Française de Recherches et Applications  
des Techniques Artistiques en Pédagogie Et Médecine  
LOI 1901, CRÉÉE EN 1976



# Atelier artistique

Anne-Claire  
**BETHMONT**

## La boîte à outils

*le geste graphique en dessin*

**Le 30 janvier**  
de 14h à 16h30

en  
**distantiel**

## OBJECTIFS

- Acquérir des outils, des exercices pratiques et des connaissances pour constituer une "boîte à outil" en dessin
- Permettre, de manière accessible et adaptable, de travailler les ressentis dans l'acte graphique et de développer ses compétences graphiques.

## PROGRAMME

- Découvrir différents exercices pour se constituer sa propre "boîte à outils" en dessin, en alternant entre exercices pratiques et temps d'échanges en groupe
- Ressentir l'implication du corps physique dans l'acte graphique et ainsi développer l'attention à ses propres sensations : rythme, amplitudes, pression, utilisation de divers outils...
- Expérimenter le lien entre l'intention et l'expression graphique : exercices pratiques en variant l'intention, les gestes et le style, et l'utilisation de différents outils
- S'initier, de manière ludique, au dessin d'observation

## MATÉRIELS À APPORTER

- Crayon de bois
- Autres outils traceurs
- Plusieurs feuilles de papier A4



## ECOLE D'ART THÉRAPIE DE TOURS

Association Française de Recherches et Applications  
des Techniques Artistiques en Pédagogie Et Médecine  
LOI 1901, CRÉÉE EN 1976

# Atelier artistique

Anne-Claire  
**BETHMONT**

**Le 30 janvier**  
de 14h à 16h30

en  
**distanciel**

## La boîte à outils *le geste graphique en dessin*

### CADRE DE LA FORMATION

- Débutants
- Accessibilité handicap : nous contacter
- Durée : 2,5 heures
- Méthodes mobilisées : transmission d'apports théoriques, échanges et ateliers expérientiels
- Modalités d'évaluation : quiz de connaissances en ligne en fin de stage
- Evaluation qualité : évaluation à chaud à l'issue de la formation
- Attestation de fin de formation délivrée sur demande

### TARIF

- Apprenant.e en formation à l'Afratapem: **50€**
- Membre de la Guilde ou du portail des Almuni2a : **60€**
- Personnes formé.e.s à l'Afratapem et personnes extérieures : **80€**

## S'INSCRIRE

**Personne référente handicap :** Florence Rainereau à contacter à [contact@afratapem.fr](mailto:contact@afratapem.fr)  
**Personne référente pour les ateliers artistiques :** Anaïs Homo à contacter à [secretariate@afratapem.fr](mailto:secretariate@afratapem.fr)

Le règlement intérieur est disponible sur notre site : [ici](#)