



Sensibilisation

Sensibilisation : de l'animation à l'art-thérapie moderne

Louise TUFFET
art-thérapeute

certifiée RNCP et
diplômée de la faculté
de médecine de Tours

Présentiel
à Tours

L'accompagnement par l'Art, dans le domaine du soin, est de plus en plus reconnu dans sa spécificité et pour sa pertinence.

Cette approche, unique, cohérente et interdisciplinaire, utilise différentes formes d'Arts (modelage, musique, théâtre, écriture, arts plastiques, etc...).

Les impacts sont validés sur le plan physiologique, psychologique et social.

Par l'apport d'éléments théoriques et expérientiels, cette formation de deux jours permettra aux professionnels de découvrir des clés pratiques dans l'accompagnement par l'Art, aux néophytes de vérifier leur projet de devenir art-thérapeute.

Aucune habilité artistique particulière n'est requise pour pouvoir suivre ce module.

OBJECTIFS

Proposer un formation permettant d'acquérir des savoirs généraux nécessaires :

- A la compréhension des effets de l'Art sur l'être humain et son implication sur les mécanismes humains
- A la distinction des différents métiers liées à l'Art et au soin
- A l'appréhension du métier d'intervenant spécialisé en atelier artistique et/ou d'art-thérapeute moderne
- Confirmer son choix d'orientation ou de reconversion vers une formation proposée par l'AFRATAPEM



Sensibilisation

Sensibilisation : de l'animation à l'art- thérapie moderne

Louise TUFFET
art-thérapeute

certifiée RNCP et
diplômée de la faculté
de médecine de Tours

PROGRAMME

Jour 1 :

- Distinguer les différentes entités de l'être humain
- Comprendre ce qui sous-tend une bonne qualité de vie chez l'être humain
- Définir l'Art
- Différencier l'art de l'utile de l'Art agréable
- Éprouver la théorie abordée à l'aide de mises en situation
- Comprendre les effets de l'Art et son implication dans les mécanismes humains lors d'une pratique artistique

Jour 2 :

- Définir l'art-thérapie moderne, ses spécificités et ses valeurs humanistes
- Distinguer l'art-thérapie moderne et les autres courants d'art-thérapie
- Découvrir l'intervention spécialisée en atelier artistique
- Différencier les différents métiers liés à l'Art dans le soin
- Éprouver la théorie abordée à l'aide de mises en situation

Présentiel
à Tours

MATÉRIEL À APPORTER

- Feuille canson ou papier aquarelle 24X32 300mg/m³
- Des pinceaux à bouts fins et ronds
- De l'encre de couleur type « ECOLINE » (2 à 3 flacons par personne)
- Des récipients (gobelets verre ou plastique) à raison de 2 à minima par participants
- Un paquet de mouchoirs
- Un Feutre fin noir,
- Des crayons pour écrire
- Quelques crayons de couleurs, crayons feutres ,
- De la colle



Sensibilisation

Sensibilisation : de l'animation à l'art- thérapie moderne

Louise TUFFET
art-thérapeute

certifiée RNCP et
diplômée de la faculté
de médecine de Tours

CADRE DE LA FORMATION

- Ouverte aux personnes étant en reconversion professionnelle, aux personnels du milieu de la santé, de la culture, du secteur médico-social, aux personnels de l'éducation et/ou aux artistes souhaitant découvrir l'art-thérapie moderne, le métier d'art-thérapeute et/ou le métier d'intervenant spécialisé en atelier artistique
- Accessibilité handicap : nous contacter
- Durée : 2 jours, de 9h à 17h
- Méthodes mobilisées : Formation interactive (transmissive et participative) - Mises en situation individuelles et collectives
- Modalités d'évaluation : évaluation formative tout le long de la formation par des travaux pratiques, en fin de formation par une évaluation sommative sous forme de quiz
- Evaluation qualité : évaluation à chaud à l'issue de la formation et évaluation à froid à partir de 30 jours après la formation
- Fiche pédagogique de synthèse remise en fin de parcours
- Attestation de fin de formation délivrée sur demande

Présentiel
à Tours

TARIFS

- Financement individuel: **275€**
- Financement assisté : **prix de l'atelier + 50€** de frais de dossier

Personne référente handicap : Florence Rainereau à contacter à contact@fratapem.fr

Le règlement intérieur est disponible sur notre site : [ici](#)