



Atelier Artistique

Philippe
MERLEVEDE

Stage BD

Du 7 au 8 mars

de 10h à 17h30
de 9h à 16h30

à Tours

PRÉSENTATION

Dans un esprit d'échange et de partage, venez découvrir et expérimenter l'univers de la bande dessinée, avec Philippe Merlevede, artiste, peintre et illustrateur, spécialiste de la perspective et du trompe l'œil depuis 1985, diplômé de l'école Duperré et de l'école Boulle et auteur d'une bande dessinée narrant un conte moderne inspiré d'une légende d'Amérique du Sud.

Durant ces 2 jours, Philippe vous accompagnera dans la découverte de la bande dessinée et dans l'apprentissage et la construction de votre propre BD à partir de votre petite histoire ou anecdote.

OBJECTIF

- Découverte de l'univers de la bande dessinée
- Initiation à l'écriture d'une bande dessinée
- Construction et mise en forme d'une bande dessinée



Atelier artistique

Stage BD

Philippe
MERLEVEDE

Du 7 au 8 mars

de 10h à 17h30
de 9h à 16h30

à Tours

PROGRAMME

- Découvertes théoriques de l'univers de la bande dessinée : les différents genres, les origines, l'histoire de la bande dessinée
- S'initier aux différentes étapes de la conception : écrire le scénario, découpage du texte, recherche graphique et rendu final
- Accompagnement dans la réalisation de votre propre bande dessinée

MATÉRIELS À APPORTER

- **venir avec une petite histoire ou anecdote à mettre en BD**
- crayon de papier
- gomme (et gomme mie de pain si vous avez)
- règle
- ruban adhésif
- feuilles de papier de dessin
- papier calque
- Si vous le souhaitez : fusain, pastel, crayons de couleur et l'encre ou tout autre matériel de dessin que vous aimeriez expérimenter



ECOLE D'ART THÉRAPIE DE TOURS

Association Française de Recherches et Applications
des Techniques Artistiques en Pédagogie Et Médecine
LOI 1901, CRÉÉE EN 1976

Atelier artistique

Stage BD

Philippe
MERLEVEDE

Du 7 au 8 mars

de 10h à 17h30
de 9h à 16h30

à Tours

CADRE DE LA FORMATION

- Débutants
- Accessibilité handicap : nous contacter
- Durée : 2 jours
- Méthodes mobilisées : transmission d'apports théoriques, échanges et ateliers expérientiels
- Modalités d'évaluation : évaluation réalisée par le formateur à l'issue du stage
- Evaluation qualité : évaluation à chaud à l'issue de la formation et évaluation à froid à partir de 30 jours après la formation
- Attestation de fin de formation délivrée sur demande

TARIF

- Prix de l'atelier : **186€**
- Tarif financement assisté : **252€**

Personne référente handicap : Florence Rainereau à contacter à contact@afratapem.fr

Personne référente pour les ateliers artistiques : Anaïs Homo à contacter à secretariat@afratapem.fr

Le règlement intérieur est disponible sur notre site : [ici](#)