

	<b>FICHE DE POSTE</b>	Page 1 sur 4
	<b>Art-thérapeute en EHPAD</b>	<b>Référence :</b>    RF    <b>Version :</b>    IN    <b>Diffusé le :</b>    DF

## 1. Description du poste

### 1.1. Identification du poste

Texte réglementaire : -

Établissement : Centre Hospitalier d'Albi

Adresse : 22, boulevard Sibille 81013 cedex 09

Pôle : Personne âgée

Secteur d'activité : EHPAD

Téléphone : 05-63-47-47-04

### 1.2. Rattachement hiérarchique

Directeur de l'établissement : M. Serge Foursans

Direction concernée : Mme Laurence SOMBRUN

Cadre supérieur de santé : M. Sébastien Soulié

### 1.3. Liaisons fonctionnelles

Secteur d'activité	Motif de la liaison
<b>Internes au secteur d'activité</b>	
Equipe médicale	Indication des prises en charge, supervision des évaluations, échange sur les PEC des résidents
IDE – AS	Echange sur l'évolution des prises en charge , mise en œuvre du PAP
Psychologues	Echange sur les modalités d'accompagnement des résidents en lien avec leur histoire de vie, l'histoire de leur maladie, leurs capacités préservées ou altérées ainsi qu'en lien avec leur centres d'intérêt et leurs attentes.
Professionnels du PASA	Echange autour des prises en charge, coordination et recherche de complémentarité des interventions.
Cadre du service	Information sur le fonctionnement quotidien et organisation de travail
Equipe d'animation	Echange autour des prises en charge, ajustement des interventions et coordinations,
<b>Internes à l'établissement</b>	
Professionnels de la rééducation	Echange sur la PEC des résidents, ajustement des interventions et coordinations,

### 1.4. Présentation du service

⇒ Architectural :

L'EHPAD de la Renaudié est un service du Centre Hospitalier, restructurée en 1992 et située à 7 kilomètres du centre d'ALBI.

	<b>FICHE DE POSTE</b>	Page 2 sur 4
	<b>Art-thérapeute en EHPAD</b>	<b>Référence :</b>    RF    <b>Version :</b>    IN    <b>Diffusé le</b>    DF

Sa capacité d'accueil est de 228 résidents dans 196 chambres particulières et 16 chambres doubles.

La structure se présente sous forme de 3 grands secteurs :

- Aile NORD : 80 résidents à différents stades d'évolution de pathologies cognitives sont accueillis. De plus, ce secteur possède deux unités protégées pour les personnes âgées aux troubles démentiels et déambulantes.
- Aile CENTRE : 68 personnes résident dans ce secteur, répartis sur 3 étages. L'architecture de cette unité impose une certaine autonomie dans l'accueil des résidents.
- Aile SUD : unité où 80 résidents occupent les chambres réparties sur 2 étages. Ces personnes âgées sont en perte d'autonomie.

⇒ Profil des résidents

Les personnes âgées accueillis ont plus de 60 ans sauf dérogation. L'institutionnalisation résulte d'un maintien difficile au domicile du fait d'une perte d'autonomie dans les actes de la vie quotidienne et/ou des troubles du comportement.

## 2. Contenu du poste :

### 2.1. Missions - objectifs principaux du poste :

Au travers d'ateliers collectifs ou individuels, les missions de l'art-thérapeute au sein de l'EHPAD consistent à :

- Rédiger et mettre en œuvre le projet art-thérapeutique en instaurant des ateliers basés sur l'expression créatrice et en accompagnant le processus artistique pour le bien-être de la personne accompagnée ;
- Élaborer le projet art-thérapeutique initial, en articulation avec les autres professionnels, et en tenant compte des besoins, des souhaits et des problématiques des publics accueillis.

### 2.2. Liste des activités, des tâches et des opérations afférentes au poste et au service :

#### 2.2.1. Activités courantes (communes) :

- Mettre en œuvre ces projets art-thérapeutiques en partenariat avec l'équipe et en respectant les capacités préservées du patient et son état général ;
- Contribuer à accueillir et accompagner avec bienveillance les personnes dans le processus art-thérapeutique ;
- Organiser les conditions matérielles des activités d'art-thérapie en institution auprès de personnes âgées ;
- Retranscrire dans le dossier de soins, tout au long du suivi, le projet art-thérapeutique, les objectifs et résultats de l'accompagnement des résidents ainsi que les informations jugées comme importantes pour leur bien-être, leur santé et leur protection.

#### 2.2.2. Activités spécifiques :

- En adéquation avec les compétences professionnelles, proposer des ateliers d'expression artistique : écoute musicale, chant, rythmes et percussions, dessin, peinture, modelage, écriture, lecture, danse, stimulation sensorielle...

	<b>FICHE DE POSTE</b>	Page 3 sur 4
	<b>Art-thérapeute en EHPAD</b>	<b>Référence :</b>    RF    <b>Version :</b>    IN    <b>Diffusé le :</b>    DF

- Savoir anticiper les besoins en termes de matériels : budget, gestion des stocks et sécurisation des outils, élaboration de devis...

### 3. Exigences du poste :

#### 3.1. Horaires :

- Base horaire de travail hebdomadaire :  
 35h    32h30min
- Jour    Nuit    SICS
- Horaires de travail par poste :
- Repos hebdomadaires :  
 Fixes  
 Variables :
  - 4 jours de repos dans la quatorzaine dont 2 consécutifs
  - Spécificité (astreintes, gardes...)
- Possibilité de temps partiel :  
 Non    Oui :  30%    50%    75%    80%    90%
- Astreintes :  
 Non    Oui

#### 3.2. Mobilité éventuelle :

- à l'intérieur du pôle ou du secteur d'activité
- hors du pôle ou du secteur d'activité

#### 3.3. Exigences physiques :

- Manutention
- Postures (assise, debout)
- Déplacements (escaliers, extérieurs...)

#### 3.4. Environnement :

- Nuisances infectieuses
- Nuisances toxiques
- Nuisances physiques (rayons)
- Nuisances d'ambiance (bruit, thermique, éclairage...)

#### 3.5. Exigences relationnelles :

- Contact avec le malade direct :  OUI    NON  
Si oui à préciser : Intervention en chambre, en salle d'activité, en groupe ou en individuel.

	<b>FICHE DE POSTE</b>	Page 4 sur 4
	<b>Art-thérapeute en EHPAD</b>	<b>Référence :</b>    RF    <b>Version :</b>    IN    <b>Diffusé le :</b>    DF

- Contact avec le public :  OUI  NON  
Si oui à préciser : Résidents et familles.
- Travail en équipe :  OUI  NON  
Si oui à préciser : collaboration avec les équipes médicale et paramédicale, l'équipe d'animation, les psychologues et les professionnels du PASA
- Poste isolé :  OUI  NON  
Si oui à préciser :
- Situation psychologiquement éprouvante :  OUI  NON  
Si oui à préciser : accompagnement de personnes présentant des troubles cognitifs, de l'humeur et du comportement ainsi que des pathologies psychiatriques. Accompagnement de personnes en situation de fin de vie.
- Autres exigences :

#### 4. Profil du poste :

##### 4.1. Formation initiale :

- Diplômes/ Écoles

Diplôme d'art-thérapie ou équivalents art-thérapie

##### 4.2. Exigences en termes de Savoir, Savoir-faire et Savoir-être :

- Avoir une expérience en gériatrie
- Connaître le cadre réglementaire, l'organisation et le fonctionnement de l'EHPAD
- Savoir situer son intervention dans le cadre du projet d'accompagnement de l'établissement.
- Connaître les principales pathologies liées au vieillissement.
- Connaître leurs conséquences dans le domaine bio-psycho-social.
- Savoir analyser et synthétiser les informations qui concernent la situation de la personne âgée.
- Savoir recueillir et utiliser le témoignage des familles ou du représentant légal.
- Savoir adopter une attitude d'empathie, d'écoute et de confiance dans la relation d'accompagnement.
- Être capable de communiquer avec ses interlocuteurs en sachant écouter (disponibilité).
- Être capable de dialoguer avec des spécialistes disposant d'autres compétences et rapports aux personnes âgées.
- Savoir communiquer efficacement avec les membres de l'équipe interdisciplinaire.