

Mémoires d'Art-thérapie de 2009 à 2015 - Diplôme universitaire - Faculté de Médecine et de Maïeutique de LILLE - ICL

Genre	Nom	Prénom	Titre du Mémoire
Mme	ARDICHVILLI	Anne	Une expérience d'art-thérapie à dominante arts plastiques auprès de personnes âgées souffrant de désorientation temporo-spatiale liée à une démence de type Alzheimer.
Mme	BABIN	Margaux	Une expérience d'Art-Thérapie à dominante arts plastiques et danse auprès de personnes présentant une déficience intellectuelle
Mme	BADJI	Roselyne	Un atelier d'art-thérapie à dominante arts plastiques auprès d'enfants aux troubles envahissants de développement au sein d'un institut éducatif et pédagogique
Mme	BAILLEUL	Véronique	L'incidence de l'art-thérapie en EHPAD auprès de patients présentant des troubles du comportement
Mme	BALESTRAT	Mélanie	Une expérience d'art-thérapie à dominante danse auprès de personnes âgées atteintes de la maladie d'Alzheimer dans un établissement d'hébergement pour personnes dépendantes
Mme	BARRANTES - REATEGUI	Diana	Une expérience d'art-thérapie : Sculpture et Art Corporel en musique auprès d'adultes atteints de troubles mentaux.
Mme	BARRIERE	Claire	Pratique d'art-thérapie à dominante arts plastiques au sein de l'unité d'hospitalisation de soins intensifs en psychiatrie adultes du Centre Clinique de Psychothérapie attaché au centre Hospitalier Général de Poissy
Mme	BARTEK	Liliane	Une expérience d'art-thérapie à dominante arts-plastiques avec des personnes présentant un syndrome de diogène et vivant en EHPAD.
Mme	BASTIEN	Lucie	Les apports de l'art thérapie à dominante arts plastiques auprès de personnes souffrant de syndrome de dépendance et intérêt d'une discussion sur l'approche scientifique de la profession.
Mme	BAUDIN	Aurélie	Une expérience d'art-thérapie à dominante arts-plastiques auprès d'enfants scolarisés présentant des difficultés sociales.
Mme	BEAUX	Isabelle	Une expérience d'art-thérapie, à dominante conte oral et poésie, auprès d'adultes, dans l'unité de soins palliatifs du centre hospitalier des vals d'ardèche, à privas
Mme	BECQUET	Amandine	Une expérience d'art-thérapie à dominante arts-plastiques auprès d'adolescents et préadolescents déficients intellectuels.
Mme	BERNARD - DANNER	Catherine	Une expérience d'art-thérapie à dominante arts-plastiques auprès de personnes victimes d'un traumatisme crânien grave au sein d'une clinique de rééducation et réadaptation fonctionnelle.
Mme	BERTON	Elsa	Une expérience d'art-thérapie à dominante musique et modelage auprès d'adultes polyhandicapés : problématique de la pluritechnicité en art-thérapie.

Mme	BESSIS	Marie-Josée	Une expérience d'atelier d'art-thérapie à dominante dessin et peinture auprès de personnes âgées présentant des syndromes démentiels en milieu hospitalier.
M.	BEZIAS	Thomas	Un atelier d'art-thérapie à dominante arts plastiques pour (re)créer du lien social chez des patients ayant eu un AVC
Mme	BIGNON	Sarah	Une expérience d'art thérapie à dominante arts plastiques inspirée des arts urbains auprès d'adolescents souffrant de troubles du comportement.
Mme	BLANC	Emmanuelle	Les effets de l'art-thérapie à dominante musique et chant auprès d'adolescents souffrant de déficiences motrices avec ou sans troubles associés.
Mme	BOMPART	Malvina	L'exposition d'œuvres de personnes ayant des troubles psychiques peut-elle être envisagée comme le corollaire du processus artistique et contribuer à son orientation thérapeutique (Expérience d'art thérapie à l'unité d'art et thérapie de l'Hôpital interdépartemental de Clermont de L'Oise)
Mme	BONNAVE	Pascaline	Une expérience d'art-thérapie à dominante arts-plastiques auprès de patients souffrant de troubles de la personnalité de type état-limite.
Mme	BOREL-TALBOT	Marie-Armelle	Parents endeuillés en période de périnatalité : étude de l'intérêt de l'art-thérapie à dominante arts-plastiques.
Mme	BOSSIS	Marie	Prises en soin en art-thérapie auprès de personnes atteintes de la maladie d'Alzheimer en unité d'hébergement renforcée
Mme	BOUCHE	Elisabeth	Une expérience d'Art-Thérapie à dominante photographie et écriture auprès de personnes atteintes de démence de type Alzheimer et d'une personne suspectée de démence à corps de Lewy
Mme	BOUDRAHEM	Safia	Une expérience d'art-thérapie à dominante danse auprès de personnes psychotiques.
Mme	BOULOY	Coline	Une expérience d'art-thérapie à dominante arts corporels auprès d'adultes psychotiques déficitaires au centre de vie Oméga
Mme	BOURDON	Véronique	Une expérience d'Art-Thérapie à dominante art plastique auprès d'adolescents obèses, en institution.
Mme	BOURGOIN	Camille	Une expérience d'art-thérapie à dominante théâtre et arts-plastiques auprès d'enfants placés en Maison d'Enfants à Caractère Social.
Mme	BOUROUROU	Sara	L'art-thérapie à dominante arts plastiques peut contribuer à raviver la qualité existentielle des patients psychotiques.
Mme	BOUSTOULLER	Virginie	L'art-thérapie à dominantes musique et expression par le corps permet de développer les capacités sensori-motrices des enfants autistes.
Mme	BRAUER	Elodie	Une expérience d'art-thérapie à dominantes arts-plastiques et arts-corporels auprès d'adultes hospitalisés en psychiatrie.

Mme	BRICHOT	Catherine	Une expérience d'Art-thérapie à dominante arts plastiques au sein d'une Unité Cognitive Comportementale auprès de patients souffrant de la maladie d'Alzheimer.
Mme	BRUET	Caroline	Une expérience d'art-thérapie à dominante arts-plastiques et écriture auprès de personnes âgées souffrant de symptômes psycho-comportementaux dus à une démence sénile type Alzheimer.
Mme	BUCHET	Cécile	L'art-thérapie à dominantes musique et poésie : une lutte contre la souffrance sociale des personnes hospitalisées en soins palliatifs.
Mme	BUISSE	Déborah	L'art-thérapie pluritechnique auprès de personnes souffrant de troubles de la communication inter-humaine.
Mme	CAPPUCCIA	Marie	L'Art-thérapie à dominante Arts plastiques peut être proposée aux personnes ayant subi un accident vasculaire cérébral ou un traumatisme crânien
Mme	CARIVEN	Aude	Une expérience d'Art thérapie à dominante art corporel auprès d'adultes souffrant de leur obésité et suivis dans une association.
Mme	CARPENTIER	Mathilde	Pénalité et créativité, quand l'art-thérapie participe à l'amélioration de la qualité de vie des personnes âgées dépendantes vivant en insitution
Mme	CARPENTIER	Alice	Une expérience en art-thérapie à dominante théâtre au sein d'une postcure en addictologie.
Mme	CARUSO	Sandrina	Une expérience originale d'Art-Thérapie : aménagement d'une salle multisensorielle par des patients hospitalisés en psychiatrie
M.	CAZAUX	Swan	Une expérience d'art-thérapie à dominante arts plastiques en Centre Médico-Psychologique auprès d'adultes souffrant de troubles dépressifs.
M.	CHAPELLE	Philippe	Une expérience d'Art-Thérapie à dominante musicale auprès de personnes âgées dépendantes en institution.
M.	CHARLES	Jacques	Evaluation des effets de l'art-thérapie sur l'estime de soi et la dextérité de patients atteints d'une Sclérose en plaques
Mme	CHATELET	Marilyn	L'art-thérapie à dominante arts plastiques auprès de personnes ayant une déficience intellectuelle et présentant des troubles associés au sein d'un Hôpital Spécialisé en Psychiatrie.
Mme	CHRISTOFFEL	Florence	Une expérience d'art-thérapie à dominante arts-plastiques auprès d'enfants présentant des troubles du comportement au sein de l'équipe pluridisciplinaire d'un institut thérapeutique, éducatif et pédagogique
Mme	CLAPTIEN	Céline	Des ateliers d'Art-thérapie à dominantes arts plastiques et arts corporels auprès de personnes âgées atteintes de la maladie d'Alzheimer ou de troubles apparentés au sein d'un accueil de jour Alzheimer
Mme	COER	Gaele	Une expérience d'art-thérapie à dominante arts plastiques au sein d'un Centre de Soins d'Accompagnement et de Prévention en Addictologie : Une recherche d'équilibre.

Mme	CONDETTE	Sélène	L'Utilisation de la trace en art-thérapie pour raviver la saveur existentielle des patients en soins palliatifs
Mme	COPPIN	Aurore	Une expérience d'Art-thérapie auprès d'enfants et adolescents placés en MECS.
Mme	COTTIGNIES	Laetitia	Expérience d'Art-Thérapie à dominante arts-plastiques auprès de personnes suivies en hématologie clinique
M.	COUECOU	David	Une expérience d'Art-thérapie à dominante théâtre auprès de personnes toxicomanes, détenues en maison d'arrêt.
Mme	COURBOT	Dorothée	Une expérience d'art-thérapie à dominante art-plastique auprès de personnes en situation de précarité.
Mme	CRESCENZO	Nathalie	Les ateliers d'art-thérapie en arts-plastiques à dominante modelage améliorant la qualité de vie des patients atteints de cancer
Mme	CRIQUI	Pauline	Une expérience d'art-thérapie à dominante arts plastiques auprès de personnes atteintes de maladies neuro-dégénératives telles que la maladie d'Alzheimer et la maladie de Parkinson.
Mme	D'ALMEIDA	Marie-Christine	Une expérience d'art-thérapie dans un atelier à dominante arts-plastiques auprès d'enfants déficients intellectuels au sein d'un institut médico-éducatif.
Mme	DE PADOVA-ESNAULT	Maria	La pluritechnicité de l'art-thérapie dans un service d'éveil du coma et de rééducation neurologique : apports et limites des différentes techniques artistiques au regard de nombreuses déficiences physiques et mentales.
Mme	DE PALLEJA	Maité	Une expérience d'Art-Thérapie à dominante arts plastiques et écriture auprès de personnes âgées atteintes d'une démence de type Alzheimer.
Mme	DE SAGAZAN	Elisabeth	L'art-thérapie à dominante arts plastiques peut contribuer à une diminution de l'anxiété chez la personne en fin de vie
Mme	DEBUIRE	Eurydice	Une expérience d' Art-thérapie à dominante théâtre auprès d'enfants et d'adolescents placés en MEA (Maison de l'Enfance et de l'Adolescence).
Mme	DECHAMPLAIN	Joëlle	Une expérience d'art-thérapie par la danse auprès de personnes âgées en maison de retraite.
Mme	DEFONTAINE	Dorothée	L'intérêt d'un atelier d'art-thérapie à dominante arts dramatiques dans une maison d'enfants à caractère social (M.E.C.S).
M.	DELBÉE	Julien	Une expérience d'art-thérapie pluri-technique auprès de pré-adolescents présentant une déficience intellectuelle.
Mme	DELCROIX	Odile	L'art-thérapie au service des personnes majeures déficientes intellectuelles avec ou sans troubles associés accueillis dans un foyer de vie.
Mme	DELEESTERE	Séverine	Une expérience d'art-thérapie à dominante arts plastiques auprès de personnes dépressives hospitalisées.

Mme	DELLI PIZZY	Valérie	Une expérience d'art-thérapie à dominante arts plastiques pour des personnes âgées vivant en institution et souffrant de troubles relationnels.
Mme	DELMOITIEZ	Anaïs	Une expérience d'art thérapie à dominante théâtre auprès de patients amputés de membres inférieurs en centre de rééducation et réadaptation fonctionnelles.
Mme	DELPORTE	Fanny	Une expérience d'art-thérapie à dominante théâtre, auprès de détenus pris en charge dans un service médico-psychologique régional au sein de la maison d'arrêt d'Amiens.
Mme	DEPPE	Raphaëlle	Un atelier d'Art-Thérapie à dominante arts plastiques auprès de personnes âgées dépendantes résidentes en EHPAD.
Mme	DEVIN	Sabrina	Une expérience d'art-thérapie à dominante peinture auprès de personnes atteintes de sclérose en plaques.
Mme	DEVOS	Bénédicte	Une expérience d'art-thérapie à dominante Arts-graphiques auprès de personnes atteintes de démence sénile de type Alzheimer dont les troubles praxiques contribuent à la perte d'autonomie.
M.	DEWALLES	Dominique	La prise en compte des personnes âgées atteintes de la maladie d'Alzheimer, une expérience, en EHPAD, de l'art-thérapie à dominante arts plastiques.
Mme	DIEUSAERT	Adèle	Une expérience d'art-thérapie à dominante sculpture à domicile peut aider à la restauration de l'estime de soi, la confiance en soi et l'affirmation de soi des personnes ayant un cancer.
Mme	DOUCHET	Solène	Une expérience d'art-thérapie à dominante photographie auprès de personnes atteintes d'un trouble envahissant du développement.
Mme	DRAIN	Anne-Sophie	Un atelier d'art-thérapie à dominante arts plastiques auprès d'adolescents porteurs de déficience intellectuelle au sein d'un Institut Médico-Educatif
Mme	DRAPIER	Marie	Une expérience d'art-thérapie à dominante art plastique auprès de personnes âgées hospitalisées en unité de soins de longue durée.
Mme	DU PELOUX	Amélie	Impact de l'art-thérapie, à dominante arts visuels, sur la qualité de vie des personnes victimes de traumatisme crânien grave hospitalisées dans une clinique de soins de suite et de réadaptation
M.	DUCHEZ	Nicolas	L'Art-Thérapie (musique et théâtre) peut favoriser le passage de la stéréotypie à la communication pour les personnes avec un Trouble Envahissant du Développement. (maladie de ITO, autisme).
Mme	DUCHOSAL	Anne-Claire	Une expérience d'art-thérapie à dominante écriture auprès d'une victime de traumatisme crânien en retrait de son environnement.
Mme	DUJARDIN - BOEZ	Virginie	Un atelier d'art-thérapie à dominante arts-plastiques auprès de personnes souffrant de handicaps psychiques.
Mme	DUPONT-WASSON	Marianne	Une expérience en art-thérapie à dominante céramique auprès de travailleurs avec un handicap intellectuel en établissement et services d'aide par le travail.

Mme	DUPROSPERT	Albine	Une expérience d'art-thérapie à dominante musique auprès d'adultes polyhandicapés placés : art-thérapie et bientraitance en institution.
Mme	DURETETE	Nathalie	Evaluation du plaisir lors des séances d'art-thérapie auprès des personnes atteintes de sclérose en plaques à travers une expérience d'art-thérapie à dominante arts plastiques.
Mme	DURIOS	Marine	Une expérience d'art-thérapie à dominante théâtre auprès de personnes atteintes d'accident vasculaire cérébral dans un service hospitalier de rééducation neurologique.
Mme	DUTHILLE	Sarah	Intérêt de l'art-thérapie à dominante corporelle pour des personnes souffrant de dépendance, au sein d'une équipe spécialisée en addictologie.
Mme	DUWICQUET	Natacha	Expérience d'art thérapie à dominante théâtre auprès d'adolescents souffrant de troubles psychotiques hospitalisés dans un service spécialisé en psychopathologie pour adolescents.
Monsieur	EL ADEM	Elie	précarité, les jeunes en situation de marginalité et de stabilisation, les personnes ayant vécues des agressions ou des violences, les personnes détériorées par la consommation et l'abus, les personnes ayant
Mme	EL YEDIDI RABIH	Miriam	Les effets de l'art-thérapie à dominante arts plastiques chez les personnes atteintes de lombalgies chroniques
Mme	FAIRFORT	Nelly	La prise en charge art-thérapeutique, à dominante art plastique et éducatif, de personnes incarcérées
Mme	FAZIO	Marine	Expérience d'art-thérapie à dominante arts plastiques auprès de personnes âgées résidant en maison de retraite et souffrant de dépression.
Mme	FAVET	Laëtitia	Une expérience d'art-thérapie à dominante arts plastiques dans une unité de soins palliatifs
M.	FIQUET	Rémi	Une expérience d'art-thérapie, à dominante arts plastiques, dans un Centre d'Accueil Thérapeutique à Temps Partiel (C.A.T.T.P), auprès d'adultes psychotiques.
Mme	FLÉJOU	Gwenaëlle	Une expérience d'art-thérapie à dominante musique et peinture auprès de personnes sans domicile fixe ayant subi un accident vasculaire cérébral et hébergées dans une structure sociale médicalisée
Mme	FORTINO	Isadora	Une expérience d'art-thérapie à dominante danse/expression corporelle auprès de personnes âgées atteintes de la maladie d'Alzheimer ou d'autres troubles apparentés.
Mme	FOURNIER	Aude	Expérience art-thérapeutique à dominante arts-plastiques en centre de soins, d'accompagnement et de prévention en addictologie.
Mme	FRERE	Marie-Christine	Une expérience d'art-thérapie à dominante arts plastiques auprès de personnes dépressives hospitalisées en clinique psychiatrique.
Mme	FREYERMUTH	Brigitte	La prise en charge art-thérapeutique à dominante arts plastiques de la souffrance psychique en Préorientation Adaptée
Mme	GACHES	Camille	Un atelier d'art-thérapie à dominante arts plastiques auprès de personnes en situation de handicap mental au sein d'un établissement et Service d'Aide par le Travail.

Mme	GACOIN	Catherine	L'art-thérapie, en s'inscrivant dans un temps et lieu particulier (les chatod), peut proposer un autre type d'expression à la personne âgée désorientée et la rattacher ainsi au reste de l'humanité
Mme	GAIGNEUX	Julie	Une expérience d'Art-thérapie à dominante modelage auprès de personnes souffrant d'exclusion sociale
Mme	GARCIA	Mélissa	Un atelier d'art-thérapie à dominante photographie numérique auprès de personnes âgées souffrant de troubles de l'humeur
Mme	GARDERE	Cécile	Une expérience en Art-Thérapie à dominante musicale auprès de personnes âgées souffrant de troubles mnésiques et comportementaux : application à l'accompagnement thérapeutique de la maladie d'Alzheimer
Mme	GAUTIER	Virginie	Une expérience d'art-thérapie à dominante expression corporelle auprès d'adolescents délinquants en Centre Educatif Renforcé.
Mme	GAVARD	Cécile	Une expérience de prise en charge ponctuelle de la douleur et/ou de l'anxiété en art-thérapie à dominante musique au sein d'une Equipe Mobile de soins de Support et Palliatifs
Mme	GEORGE	Clothilde	L'importance du cadre relationnel auprès de personnes autistes au sein d'un atelier d'art-thérapie à dominante arts plastiques
Mme	GERNEZ	Audrey	Atelier d'Art-Thérapie à dominante arts plastiques auprès d'adolescents déficients intellectuels.
Mme	GHEYSENS	Valérie	L'art-thérapie à dominante musicale au sein d'un bloc opératoire de chirurgie et orthopédie de l'enfant
M.	GIACHETTI	Jean-Pierre	Intérêt de la Musicothérapie et de l'Art-Thérapie à dominante Arts plastiques, dans la prise en charge des personnes souffrant de la maladie d'Alzheimer et d'autres démences associées
Mme	GILLET	Véronique	Une expérience d'Art-Thérapie à dominante musique et sous-dominante pluritechnique dans un service d'éveil de coma, auprès de personnes cérébrolésées.
Mme	GODDE	Héloïse	Une Expérience d'Art-Thérapie à dominante art-plastique auprès de personnes âgées psychotiques
Mme	GOGO	Christelle	Un atelier d'art-thérapie à dominantes musique et arts-plastiques auprès de personnes âgées démentes atteintes de la maladie d'Alzheimer.
Mme	GOIX	Bérénice	Lorsque l'art-thérapie vient au contact d'enfants présentant des troubles du comportement relatifs à des situations familiales difficiles.
Mme	GOSSART	Véronique	Une expérience d'art-thérapie à dominante arts plastiques en psychiatrie adulte auprès de patients institutionnalisés au long cours
Mme	GOSSE DE GORRE	Edith	Effets psychosomatiques et Art-Thérapie en unité en soins palliatifs.
M.	GROENSTEEN	Bruno	Art-Thérapie auprès d'enfants type T8* scolarisés dans une Ecole Fondamentale d'Enseignement Spécial.

Mme	GROTHENDIECK	Danaëlla	Une expérience d'art-thérapie à dominante arts plastiques auprès de patients atteints de cancer souffrant d'anxiété, hospitalisés en neurologie et en onco-hématologie.
Mme	GUILLEMAIN	Anne-Sophie	Une expérience d'art-thérapie à dominante arts plastiques auprès de personnes sans domicile fixe hébergées dans une structure médicalisée.
Mme	GUILLEMAIN	Anne	L'Art-Thérapie à dominante Arts Plastiques : une thérapie pour soulager les patients atteints de cancer souffrant d'anxiété
Mme	GUYONNET-HENCKE	Marjolaine	L'Art-thérapie permet à la personne vivant dans la précarité sociale de s'engager dans une démarche d'insertion sociale en restaurant la confiance des personnes
Mme	HASNAOUI	Hajira	Etude pratique des bienfaits de l'art-thérapie à dominante dessin et peinture auprès d'adolescents en difficulté sociale.
Mme	HAVERLANDT	Patricia	Les séances d'art-thérapie moderne à dominante arts plastiques améliorent la qualité existentielle et favorise l'accès au soin des adolescents souffrant de troubles anxieux
Mme	HEINTZ	Marie	Une expérience d'Art-Thérapie à dominante arts plastiques auprès d'enfants et d'adolescentes présentant une déficience intellectuelle.
Mme	HENNION	Aude	Une expérience d'art-thérapie à dominante arts-plastiques auprès de personnes hospitalisées atteintes de Schizophrénie.
Mme	HERVE	Marine	Une expérience d'art-thérapie à dominante arts-plastiques auprès d'enfants atteints d'un cancer dans une unité d'oncopédiatrie.
Mme	HIBON	Anne	Une expérience d'art-thérapie à dominante arts plastiques auprès de personnes âgées dépendantes en EHPAD
Mme	HIDALGO	Céline	Approche socio-environnementale de la prise en soin en séance d'Art-thérapie à dominante mixed media de personnes âgées au sein de plusieurs structures d'accueil.
Mme	HOCHART	Ségoène	Une expérience d'art-thérapie à dominante arts-plastiques pour les personnes souffrant de troubles du comportement alimentaire, hospitalisées à temps complet
Mme	HÖR	Alizée	Une expérience d'art-thérapie à dominante art plastique auprès de jeunes filles souffrant d'anorexie mentale.
Mme	HUBSCHI-SACCARDI	Thérèse	Une expérience d'Art thérapie à dominante Arts plastiques auprès de personnes souffrant de troubles de l'humeur et suivies au Centre Médico Psychologique de Saint Mihiel
Mme	HULSKEN	Aude	L'Art-thérapie à dominante musicale permet à la personnes schizophrène d'éviter le repli autistique et de maintenir son autonomie.
M.	JACQUIN	Paul	L'art-thérapie à dominante arts plastiques est capable d'aider des personnes atteintes de troubles mentaux schizophréniques présentant des troubles de la relation

Mme	JOISSAINS	Aurélie	Expérience d'Art-thérapie à dominante arts plastiques auprès de personnes âgées atteintes de troubles du vieillissement
Mme	JOLLY	Christine	Un atelier d'Art-Thérapie à dominante arts-plastiques dans un centre d'hébergement et de réinsertion sociale de femmes.
Mme	JOLY	Emilie	Une expérience d'art-thérapie en arts visuels auprès d'enfants des rues à Manille, Philippines.
Mme	JOULIN	Nathalie	Une expérience d'art-thérapie à dominante musicale auprès de personnes présentant des troubles de la santé mentale hospitalisées aux unités tourquennoises de psychiatrie.
Mme	JUDAS	Blandine	Un atelier d'art-thérapie à dominante peinture auprès de personnes atteintes de la maladie d'Alzheimer accueillies dans un hôpital de jour.
Mme	JULIEN	Angéline	Une expérience d'art-thérapie à dominante arts visuels auprès d'adultes ayant une psychose à expression déficitaire.
Mme	KAHIL	Bénédicte	Une expérience d'Art-Thérapie à dominante arts-plastiques auprès de patients atteints par la maladie d'Alzheimer accueillis au sein d'un EHPAD et d'un service d'accueil de jour
Mme	KERT	Doïna	Protocole art-thérapeutique en pédiatrie.
Mme	KIM	Mi Young	Expérience d'Art-thérapie en dominante arts plastiques pour les enfants exclus par leurs camarades.
Mme	KRIER	Raphaëlle	Une expérience d'art-thérapie à dominante arts-plastiques auprès de personnes atteintes de tumeurs cérébrales dans un service hospitalier de neurologie.
Mme	LACOMBE	Victoria	Une expérience d'art-thérapie à dominante arts plastiques pour des femmes en grande précarité au sein d'une association sociale : La Halte Femmes.
Mme	LACOMBE-BONNAIRE	Frédérique	Une expérience d'Art-Thérapie à dominante arts plastiques parfois associée à l'écoute musicale auprès de personnes âgées dépendantes accueillies en centre de moyens et longs séjours
Mme	LADRIÈRE	Vanessa	Une expérience d'Art-thérapie à dominante arts plastiques auprès de jeunes femmes en errance dans un processus de désocialisation accueillies dans un centre hébergement d'urgence
Mme	LALOT	Anne	L'art-thérapie à dominante danse auprès d'enfants victimes de blessures de vie souffrant d'autodestruction.
M.	LAMPE	Claude	L'intérêt de l'art-thérapie à dominante arts plastiques auprès d'adultes aphasiques.
Mme	LAPIERRE	Patricia	L'art-thérapie peut atténuer la souffrance de l'enfant victime de maltraitance familiale Une expérience de prise en charge en art-thérapie à dominante danse expression corporelle et modelage, auprès d'enfants placés dans un établissement d'accueil d'urgence
Mme	LARDE	Nina	Une expérience d'art-thérapie à dominante art numérique auprès de personnes souffrant de troubles psychotiques.

Mme	LARDINOIS	Dominique	Un atelier de musicothérapie-art-thérapie à dominante musicale auprès d'adultes en situation de handicap mental avec ou sans déficit sensori-moteur en foyer de jour peut améliorer la qualité de vie des résidents.
Mme	LARREBAT	Mélanie	Expérience d'art-thérapie à dominante arts plastiques auprès d'adultes souffrant de handicaps moteurs.
Mme	LASSALLE	Marielle	Une expérience d'art-thérapie à dominante Art du cirque auprès d'un adolescent accueilli en unité de pédopsychiatrie pour trouble du comportement à type hétéro et auto agressivité.
Mme	LAURENT	Sophie	Une expérience d'art-thérapie à dominantes photographie numérique et photomontage par logiciel auprès de personnes souffrant de troubles psychiatriques.
Mme	LE BIHAN	Sylvie	Une expérience d'art-thérapie à dominante théâtre auprès de personnes âgées dépendantes, en institution, souffrant de troubles de l'expression, de la relation et de la communication.
Mme	LE CALVÉ-URVOY	Sandrine	Psychothérapie et art-thérapie à dominante arts plastiques et musique auprès de personnes atteintes de la maladie d'Alzheimer.
Mme	LECORNET	Marine	L'Art-Thérapie dans un projet d'éducation thérapeutique. Un atelier d'art-thérapie à dominante modelage auprès d'adolescents diabétiques de type I
Mme	LEFEUVRE	Perrine	Une expérience d'art-thérapie à dominantes arts-plastiques et conte auprès de personnes âgées dépendantes en institution.
Mme	LEMAIRE	Charlotte	Un atelier d'art-thérapie à dominante arts plastiques dans une unité d'Oncologie-Hématologie-Immunologie Pédiatrique.
Mme	LEMAIRE-DANJOU	Isabelle	Expérience d'Art-Thérapie à dominantes Arts-Plastiques musique et art littéraires, auprès de personnes en fin de vie : analyse de mémoires de diplômés universitaires et étude comparative, après présentation de cas, de prises en charge en structure hospitalière et à domicile
Mme	LEON - LETHIAIS	Catherine	Une expérience d'art-thérapie à dominante arts-plastiques auprès de personnes en fin de vie dans les services fixe et mobile de soins palliatifs du C.H.U. de Rouen.
Mme	LEQUIEN	Marion	Une expérience d'Art-thérapie à dominante Arts-plastiques auprès d'enfants placés en maison d'enfants à caractère social (M.E.C.S)
M.	LETOILLE	Fabien	Une expérience d'art-thérapie à dominante art plastique et chant auprès de personnes âgées vivant difficilement leur entrée en EHPAD
Mme	LINIERES	Roxane	Une expérience d'Art-Thérapie à dominante musique, auprès de personnes âgées douloureuses
	LION	Romain	Art-thérapie auprès de personnes handicapées mentales en EST arts graphiques & musique
Mme	LOPEZ	José	L'intérêt d'un atelier d'art-thérapie à dominantes arts visuels et arts dramatiques dans une structure intersectorielle pour adolescents difficiles.
Mme	LORTHIOIR	Juliette	Une expérience d'art-thérapie pluritechnique auprès d'enfants en difficulté sociale

Mme	LOUART	Thérèse	Expérience d'art-thérapie à dominante arts plastiques auprès de personnes présentant un trouble de l'estime de soi, de la confiance en soi, de l'affirmation de soi, hospitalisées en clinique psychiatrique.
Mme	LOUF	Juliette	Une expérience d'Art-thérapie à dominante art plastique auprès de personnes âgées atteintes de démence de type Alzheimer au sein d'un établissement d'hébergement pour personnes âgées dépendantes.
Mme	MAILLET	Adeline	L'atelier d'art-thérapie à dominante peinture réinssuffle la notion d'autonomie psychique chez le sujet âgé ayant eu un AVC.
Mme	MANGENOT	Marine	L'art-thérapie avec un regard systémique et pluri-technique auprès de personnes en Unité de soins palliatifs.
Mme	MAOLET	Rachel	L'art-thérapie aux dominantes arts plastiques et arts-littéraires à la Clinique de psychothérapie institutionnelle de la Borde peut permettre de restaurer la qualité existentielle de certains adultes présentant des affections psychiques et de contribuer à raviver la qualité de vie de la structure
Mme	MARTINS	Gilda	Un Atelier d'art-thérapie à dominante dessin et peinture auprès de personnes victimes d'accidents vasculaires cérébraux dans un service de médecine physique et de rééducation
Mme	MATTE	Adeline	Une expérience d'art-thérapie à dominante arts plastiques auprès d'adolescents déficients intellectuels pénalisés dans leur qualité de vie par des troubles de la communication
Mme	MEGEL	Odile	Une expérience d'Art-Thérapie à dominante Expression Corporelle dans un centre d'Accueil pour demandeurs d'Asile.
Mme	MEUNIER	Audrey	Une Expérience d'Art-thérapie à dominante Arts plastiques avec des enfants et des adolescents placés dans une Maison d'Enfants à Caractère Social (MECS)
Mme	MEYER	Margaux	La pluridisciplinarité artistique en art-thérapie avec des adolescentes placées en Masion d'Enfant à Caractère Social
Mme	MILLET	Barbara	Une expérience d'Art-thérapie à dominante théâtre auprès de jeunes sourds et malentendants au CEJS d'ARRAS.
Mme	MINEUR	Sabine	Une expérience d'art-thérapie à dominante arts plastiques auprès de personnes adultes souffrantes d'un cancer.
Mme	MONNET	Céline	Evaluation de l'impact de l'art-thérapie sur la qualité de vie des personnes en soins palliatifs.
Mme	MONNOT	Annie	L'art-thérapie à dominante arts-plastiques participe au projet d'accompagnement personnalisé des enfants souffrant de troubles de la conduite et du comportement en restaurant, notamment l'estime de soi et la confiance
Mme	MOROZ	Maryline	Une expérience d'art-thérapie à dominante musique dans un centre de traitement des brûlés.

Mme	MOTA	Emilie	Expérience art-thérapeutique à dominante arts plastiques auprès de femmes incarcérées prises en charge par le service médico-psychologique régional.
Mme	MOUCHON	Louise	Une expérience d'art-thérapie à dominante arts-plastiques auprès de femmes alcoolodépendantes inscrites dans une démarche d'abstinence au sein d'un centre d'hébergement et de réinsertion sociale.
Mme	MOULIN	Marie-Claire	Les effets de l'art-thérapie à dominante musique auprès de personnes souffrant de maladies neuro-musculaires.
Mme	MOULLEC	Maëla	Une expérience d'art-thérapie à dominante arts-plastiques auprès d'enfants souffrant de difficultés psychologiques et inscrits dans des situations familiales difficiles.
Mme	NARGUET	Vinciane	Une expérience d'art-thérapie à dominante danse, tango argentin, auprès de femmes souffrant d'obésité.
Mme	NAU-NAROZNIAK	Agnès	Réflexions autour d'outils art-thérapeutiques dans le cadre de prises en charges à dominantes musique et/ou arts plastiques en milieu gériatrique
Mme	NIKOLIDAKIS	Ioanna	UNE PRISE EN CHARGE EN ART-THÉRAPIE, À DOMINANTE ARTS PLASTIQUES, AUPRÈS DE PERSONNES AGÉES DÉPRESSIVES ET ANXIEUSES, HOSPITALISÉES EN CLINIQUE PSYCHIATRIQUE
Mme	NOACK	Lise	La sympathie peut-elle être un outil de l'art-thérapie ? Expérience d'art-thérapie à dominante "Art Plastique" dans un établissement d'hébergement de personnes âgées dépendantes
Mme	OSMAN	Elise	Une expérience d'art-thérapie à dominante arts plastiques auprès de personnes âgées accueillies dans un Etablissement d'Hébergement pour Personnes Agées Dépendantes (EHPAD)
Mme	PAPIN	Marie-Caroline	Une expérience d'Art-Thérapie à dominante chant auprès d'un public de personnes âgées dépendantes en E.H.P.A.D.
Mme	PAQUIER	Claire	Un public toxicomane peut-il bénéficier d'art-thérapie à dominante arts-plastiques et en particulier de la technique du "photogramme" ?
Mme	PAYENNEVILLE	Lou	L'art-thérapie à dominante arts plastiques peut être bénéfique à des malades hospitalisés en soins palliatifs.
M.	PEIRE	Frédéric	Une expérience d'art-thérapie à dominante art plastique auprès d'adolescents souffrant de multi handicaps au sein d'un institut d'éducation motrice.
Mme	PERAT	Laurence	Une expérience d'art-thérapie à dominante danse auprès d'adolescentes placées en maison d'enfants à caractère social (M.E.C.S).
Mme	PERRIN-MORALI	Valentine	Une expérience d'art-thérapie à dominante maquillage auprès de femmes en situation de handicap visuel.

Mme	PETERLE	Régine	Une expérience d'Art-Thérapie à dominante arts plastiques au sein d'un EHPAD auprès de personnes âgées atteintes d'une maladie neurodegenerative de type Parkinson
Mme	PIEGAY	Marie	Une expérience d'Art Thérapie à dominante art plastique auprès de personnes en situation de précarité et d'exclusion sociale, prises en charge au sein du F.A.R.E (Famille-Accueil-Réinsertion-Ecoute), accueil de jour, à Lille
M.	PIERRE	Bertrand	Une expérience d'Art Thérapie à dominante poésie en milieu scolaire auprès d'élèves en situation d'échecs
Mme	PIPAUD	Lisa	Une expérience d'art-thérapie à dominante art-plastiques auprès de personnes âgées accueillies dans un établissement d'hébergement pour personnes âgées dépendantes (EHPAD).
Mme	PIVET	Sandrine	L'art-thérapie peut-elle diminuer les troubles du comportement et réduire la prescription de psychotropes des résidents d'un EHPAD atteints de la maladie d'Alzheimer ou de démences apparentées ? Une expérience d'art-thérapie à dominante modelage
Mme	PLATEVOET	Adeline	Une pratique d'art-thérapie à dominante arts plastiques auprès d'adolescents souffrant de dyspraxie.
Mme	POGNANT	Emilie	L'art-thérapie aide les personnes atteintes de la Maladie d'Alzheimer souffrant d'isolement en institution à retrouver une relation sociale
Mme	PORTIER	Guillemette	Une expérience d'art-thérapie à dominante danse auprès d'une jeune adulte porteuse de la trisomie 21.
Mme	QUEFELLEC	Manon	Une expérience d'art-thérapie à dominante théâtre auprès d'un public adolescent déficient intellectuel au sein de l'IMPro du Chemin Vert à Villeneuve d'Ascq.
Mme	RAIMBAULT	Chloé	Une expérience d'Art-Thérapie à dominante arts-plastiques en pédopsychiatrie.
Mme	RAUX	Sophie	Intérêt de l'art-thérapie, à dominante arts-plastiques, chez des personnes atteintes de sclérose en plaques.
Mme	RENAULD	Catherine	Intérêt de l'art-thérapie à dominante arts plastiques dans le prise en charge de patients en institution atteints de la maladie d'Alzheimer.
Mme	RIBOUT	Cécile	Une expérience d'art-thérapie pluritechnique auprès d'hommes accueillis en centre d'hébergement et de réinsertion sociale
Mme	RIVAUD-CONDE	Hélène	Une expérience d'art-thérapie à dominante expression musicale auprès de personnes âgées atteintes de DSTA (démences séniles type Alzheimer) à un stade avancé au sein d'un EHPAD (établissement d'hébergement pour personnes âgées dépendantes).
Mme	RIVIERE	Hélène	Une expérience d'art-thérapie à dominante arts plastiques auprès de personnes âgées dépendantes souffrant de dépression et de démence.

Mme	ROBERT	Victoria	Mise en place d'ateliers d'art-thérapie avec des personnes souffrant d'une démence de type Alzheimer au sein d'un EHPAD.
Mme	ROBERT	Doriane	L'art-thérapie à dominante peinture améliore la qualité existentielle du patient en suite d'AVC
Mme	ROBINET	Anne-Claire	Une expérience d'Art-Thérapie à dominante Arts Plastiques de personnes cérébro-lésées dans un service hospitalier de rééducation, réadaptation et soins de suite
Mme	ROBITAILLE	Christine	Une expérience d'art-thérapie à dominante arts plastiques auprès de personnes âgées démentes vivant en institution.
Mme	RODRIGUEZ	Océane	Comment une expérience d'art-thérapie à dominante arts plastiques et musique vise-t-elle à améliorer la qualité de vie auprès de personnes âgées souffrant de pathologies du vieillissement et vivant en EHPAD ?
Mme	ROGGE	Nelly	L'intérêt de séances individuelles et collectives d'art-thérapie à dominante musicale pour des enfants plurihandicapés ou polyhandicapés.
M.	ROLOFF	Félix	L'art-thérapie à dominante arts corporels auprès d'adolescents ayant des traits psychotiques.
Mme	ROPART	Dany	Une expérience d'Art-Thérapie, à dominante Arts Plastiques, dans un centre d'accueil d'urgence, auprès de femmes victimes de violences conjugales et des enfants exposés à cette violence.
Mme	ROUQUETTE-DELÉPINE	Marie-José	L'art-thérapie pluridisciplinaire dans un service de médecine physique et de réadaptation : quels peuvent être les apports devant un handicap acquis ?
Mme	SAILLY	Anthony	L'art-thérapie, à support "art du tatouage", peut-elle être un soin justifié et efficace auprès des patients pénalisés par des pathologies et douleurs du dos et du cou ?
Mme	SAMPIC	Mélessandre	Une expérience d'art-thérapie à dominante arts plastiques auprès de personnes présentant une problématique addictive.
Mme	SATTLER FISCHER	Danièle	Intérêt de l'art-thérapie à dominante arts-plastiques dans la prise en charge d'une personne bipolaire ayant des séquelles neurologiques dues à une intoxication volontaire au lithium.
Mme	SCHEFFER	Valérie	Les effets de l'art-thérapie pluri-techniques auprès de patients atteints de la maladie d'Alzheimer ou troubles apparentés
Mme	SEGUIER	Virginie	Une expérience d'art-thérapie à dominante arts plastiques au sein d'une unité de soins palliatifs.
Mme	SENTIS	Isabelle	L'art-thérapie et la maladie chronique, les apports de l'art-thérapie à dominante arts plastiques dans le cadre de l'éducation thérapeutique du patient séropositif.
Mme	SIBERTIN-BLANC	Juliette	Expérience d'art-thérapie à dominante musicale auprès de personnes âgées admises en hôpital de jour en psychiatrie.
Mme	SIRVENTE	Solène	Efficacité de séances d'art-thérapie à composante musicale sur l'amélioration de l'expression des émotions d'enfants dysphasiques.

Mme	SMIDOVA	Jaroslava	Expérience d'art-thérapie à dominante arts plastiques auprès de personnes âgées atteintes de maladies neurodégénératives admises à l'accueil de jour thérapeutique.
Mme	STORA	Carole	Une expérience d'art thérapie à dominante musique auprès des femmes enceintes hospitalisées dans un service de grossesse pathologique.
Mme	SZYMANSKA	Dorota	Une expérience d'art-thérapie à dominante arts plastiques menée auprès de personnes adultes déficientes visuelles
Mme	TADYSZAK	Christelle	L'accompagnement de femmes souffrant de dépression, En Art-Thérapie : les apports de l'art floral.
Mme	TASCA	Annie	Une expérience d'art-thérapie à dominante vidéo, au sein du centre d'accueil pour demandeurs d'asile de France Terre d'Asile à Créteil.
Mme	THILLIEZ	Léa	L'Art-Thérapie en milieu carcéral : une prise en charge de femmes incarcérées par une approche multidisciplinaire artistique.
Mme	THOMANN	Marie	Une expérience d'Art-Thérapie auprès d'un public en situation de handicap visuel.
Mme	TOMMES	Aude	L'Art-Thérapie à Dominante Arts-Plastiques peut améliorer la qualité de vie des personnes atteintes de psychoses.
Mme	TRAORE	Makoro	Une pratique d'art-thérapie incluant la dominante art plastique et la dominante expression corporelle auprès de préadolescents souffrant de troubles de la communication et de la relation.
Mme	VANACHETER	Suzanne	Une expérience d'art-thérapie pluritechnique auprès de jeunes atteints de pathologies cancéreuses réalisée au sein d'un service d'oncologie pédiatrique du Centre Oscar Lambret de Lille.
Mme	VAUTIER	Béatrice	Une expérience d'Art-Thérapie à dominante arts plastiques auprès d'enfant et d'adolescents présentant une déficience intellectuelle.
Mme	VENDEVILLE	Juliette	Une expérience d'Art-Thérapie, à dominante arts-plastiques, auprès d'enfants atteints de pathologie cancéreuse.
Mme	VERMEERSCH	Elodie	Expérience d'art-thérapie auprès des personnes âgées vulnérables, d'un établissement d'hébergement pour personnes âgées dépendantes
Mme	VERON	Elise	Les bénéfices apportés à l'Art-Thérapie en séance individuelle et collective auprès de personnes âgées en Unité de Vie Alzheimer
Mme	VIGNEUX	Elise	Une expérience d'Art-Thérapie à dominante arts-plastiques auprès de personnes souffrants d'addictions.
Mme	WATTEAU	Manuelle	Une expérience d'art thérapie à dominante arts plastiques en service psychiatrie auprès de patients hospitalisés en longue durée et ayant une image corporelle défailante.
Mme	WESOLEK	Cécile	Une expérience d'art-thérapie à dominante arts-plastiques auprès d'adolescents atteints de trisomie 21.

M.	WOLOWIEC	Thadé	Une expérience pratique et/ou contemplative d'art-thérapie à dominante arts plastiques peut aider les personnes en situation d'exclusion sociale à améliorer leur qualité existentielle
M.	XERRI	Youri	Une expérience d'art thérapie à dominante arts-plastiques auprès de personnes âgées atteintes d'une maladie de type Alzheimer.