



FORMATION CYCLE PREPARATOIRE

Différentes journées de sélections sont organisées tous les mois en visio-conférence.  
Elles sont proposées aux candidats après validation de leurs dossiers de candidature.  
Cette formation est accessible aux personnes en situation de handicap.

Promotions 2023 et 2024 : 3 modules en présentiel sur Tours (37) - 60h

PROMOTIONS 2023	Module 1	Module 2	Module 3	Objectifs & Evaluations	Formateurs	Tarifs
<b>C</b>	du 18 au 20 avril	du 30 mai au 01 juin	du 27 au 29 juin	<p><b>Objectifs de la formation :</b></p> <p>Acquérir les connaissances et compétences requises pour l'entrée en Cycle Art-thérapie :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Restituer des connaissances théoriques fondamentales pour l'art-thérapie (introduction à la psychologie, esthétique dans les activités humaines, introduction aux mécanismes sanitaires, histoire de l'Art...)</li> <li>- Animer un atelier artistique</li> <li>- Elaborer des éléments de synthèse et d'analyse</li> <li>- Adapter sa communication et ses modalités relationnelles</li> <li>- Comprendre le fonctionnement d'une équipe pluridisciplinaire.</li> </ul> <p>-----</p> <p><b>Modalités d'évaluation :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Quiz + contrôle des connaissances</li> <li>- Ateliers pratiques artistiques, atelier d'animation</li> <li>- Evaluation de stage et rapport de stage</li> </ul> <p>Les évaluations des modules sont effectuées par les intervenants et le coordinateur sur les items suivants : modalités relationnelles, compréhension et respect des consignes, respect du cadre et rigueur, capacité d'élaboration de synthèse, comportement, capacité d'autoévaluation, mise en pratique de la proposition.</p> <p><b>Evaluation finale :</b> La commission pédagogique analyse l'ensemble de toutes les évaluations et statue.</p>	<p>Notre équipe pédagogique est composée d'artistes et d'art-thérapeutes.</p> <p>-----</p> <p><b>Formateurs intervenant dans ce programme :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Adeline Fusillier</li> <li>- Philippe Sardo</li> <li>- Eva Loriau</li> </ul>	<p><b>Promo C/D 2023</b></p> <p>1020€ en financement individuel 1450€ en financement assisté</p> <p>-----</p> <p><b>Promo E/F 2023 et A/B/C 2024</b></p> <p>1080€ en financement individuel 1500€ en financement assisté</p> <p>-----</p> <p>Journée de présentation et de sélection 30€</p>
<b>D</b>	du 06 au 08 juin	du 04 au 06 juillet	du 29 au 31 août			
<b>E</b>	du 12 au 14 septembre	du 7 au 9 novembre	du 5 au 7 décembre			
<b>F</b>	du 10 au 12 octobre	du 14 au 16 novembre	du 12 au 14 décembre			
PROMOTIONS 2024	Module 1	Module 2	Module 3			
<b>A</b>	du 6 au 8 février	du 19 au 21 mars	du 16 au 18 avril			
<b>B</b>	du 2 au 4 avril	du 21 au 23 mai	du 25 au 27 juin			
<b>C</b>	du 17 au 19 septembre	du 22 au 24 octobre	du 26 au 28 novembre			

Tous les modules ont lieu aux mêmes horaires :  
du mardi au mercredi : 9h-12h30 et 14h-17h30  
le jeudi : 9h-12h30 et 14h-16h30

Coordonnées référent stagiaires et handicap : Florence Rainereau  
contact@afratapem.fr - 02 47 51 86 20

[Cliquer ici pour accéder au règlement intérieur.](#)

# Formation d'art-thérapie

## PROGRAMME CYCLE PRÉPARATOIRE

Présentiel

### Objectifs :

acquérir les connaissances requises pour l'entrée au Cycle Art-thérapie.



**COURS THÉORIQUES**  
30h - présentiel



**ATELIERS DE MISE EN SITUATION PRATIQUE**  
30h - présentiel



**STAGE EN MILIEU PROFESSIONNEL**  
35h



**TRAVAIL PERSONNEL**  
90h - estimation



**EFFECTIF PAR PROMOTION**  
10 à 16

*Enseignement théorique et activités spécialisées pratiques : 60h*

**95h**

### ➤ Les fondements des études scientifiques en art-thérapie

Mécanismes humains, biologie (introduction).  
Approche physiologique et activité expressive humaine.  
Implication artistique et esthétique dans les activités humaines.  
Histoire et histoire des Arts.

### ➤ Les fondements de l'art-thérapie

Introduction aux mécanismes sanitaires.  
Introduction à l'art-thérapie.  
Fondements théoriques de l'art-thérapie. Champs d'application de l'art-thérapie.

### ➤ L'état des connaissances des étudiants et exposés

Présentations de livres traitant de l'Art ou de la science par les étudiants. Ateliers artistiques (mises en situation).  
Présentation d'une frise historique.  
Travail pratique et théorique de synthèse.

### **Stage pratique d'observation : 35h**

Découverte et observation du secteur sanitaire, social, éducatif ou médico-social.



### Évaluation et validation

Examen écrit, rapport de stage, évaluation de stage, mise en situation pratique, analyse critique de la posture, savoir-être... La validation de ce cycle permet l'entrée au cycle Art-thérapie