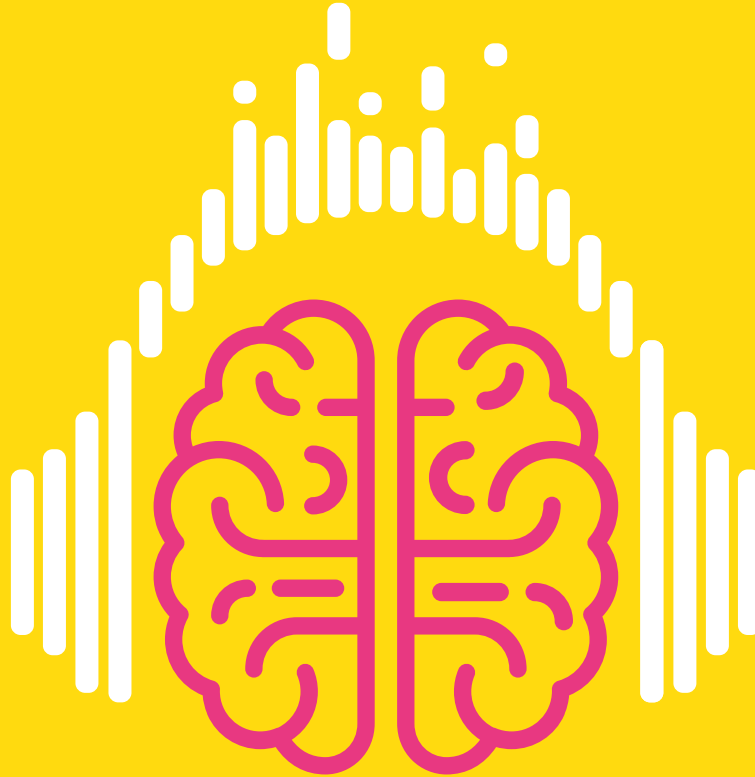


1^{ère} rencontre thématique
autour de **l'Art & la Médecine**,
dédiée aux professionnels de santé,
psychologues, et médecins.

**SAMEDI
02 MARS
2019**

**UFR
SANTÉ
ROUEN**



**musique
& cerveau**

SOIGNER AU DIAPASON

2019

CONFÉRENCES | **ATELIERS** | **RENCONTRES**



**Ciel Mon Serment
est une association ayant
pour but d'améliorer
la relation soignant/soigné,
par le biais de nombreux
outils, dont l'incorporation
des pratiques artistiques
dans les enseignements
et les soins.**

**Nous sommes implantés
à la faculté de médecine
de Rouen.**

Retrouvez toute l'actualité de l'association sur :

cielmonserment.org

musique & cerveau

2019

SOIGNER AU DIAPASON

Cette journée aura pour objectif d'explorer l'utilisation et l'impact de la Musique dans les démarches de soin.

Elle est proposée à tous les professionnels de santé et en santé mentale, et à toute personne impliquée dans ces logiques.

En informant les professionnels de santé et les étudiants sur les différentes actions menées sur le territoire Normand, cette journée sera un moment propice pour découvrir ou enrichir nos connaissances sur les utilisations multiples de la musique dans la relation thérapeutique.

Quatre formats d'intervention animeront cette journée :

- Des conférences plénières animées par Hervé Platel, enseignant-chercheur en neuropsychologie, Fabrice Chardon, psychologue et art-thérapeute, et Delphine DELACHERRIE neuro psychologue chercheur.
- Des ateliers en petits groupes animés par des professionnels du territoire normand.
- Des communications de recherche clinique ou fondamentale innovantes sur l'utilisation de la musique en médecine et en soins.
- Un minihackaton pour contruire votre projet de soin et de recherche.



préventes disponibles sur
www.weezevent.com/musique-cerveau-2019

Introduction de la journée

« La recherche fondamentale et clinique sur l'usage de la Musique en Santé sonne l'éveil. Etat des lieux flash en France et en Europe »

Samuel LEROY

*Président de CIEL! MON SERMENT,
Médecin Anesthésiste Réanimateur/ MD, CHU-Hôpitaux de Rouen*

Hélène FIQUET

Art-thérapeute, membre du Bureau de de CIEL! MON SERMENT



Conférence #1

« Les bienfaits du son au service du soin : les bases théoriques de la musicothérapie clinique »

Fabrice Chardon, PhD,

*Psychologue clinicien et art-thérapeute DU,
Directeur d'enseignements et de recherche
(Afratapem, école d'art-thérapie de Tours, Grenoble et Lille ICL)*

Au gré de présentation d'interventions en art-thérapie visant à améliorer les capacités d'expression, de communication et/ou de relation des patients nous mettrons en lumière le pouvoir éducatif de l'art auprès d'enfants et d'adultes «Dys» ou souffrant de TDA/H, son pouvoir d'entraînement auprès de personnes souffrant de dégénérescence neurologique et enfin son pouvoir éducatif et son effet relationnel auprès d'enfants et adolescents souffrant du spectre autistique.

LE MATIN : LES CONFÉRENCES

Conférence #2

« Musique et neurodéveloppement : impact des stimulations musicales chez l'enfant et perspectives thérapeutiques »

Delphine DELLACHERIE

MCU de Neuropsychologie, Université de Lille / Laboratoire PSITEC (EA 4072) / Equipe Neuropsychologie : Audition, Cognition, Action Neuropsychologue dans le Service de Neuropédiatrie (CHR de Lille)



Les recherches actuelles montrent que la musique joue un rôle crucial dans le développement émotionnel, social et cognitif de l'enfant. Nous nous demanderons comment la musique stimule les apprentissages en abordant les effets de la musique sur le cerveau ainsi que ses apports dans l'éducation des jeunes enfants et dans la prise en charge des troubles neurodéveloppementaux. Des résultats expérimentaux récents seront présentés, indiquant comment la musique et le rythme peuvent contribuer de façon innovante à répondre à certains défis thérapeutiques et sociétaux rencontrés par des populations cliniques.

Conférence #3

« Musicothérapie et neuropsychologie : comment la musique pourrait soigner le cerveau ? »

Pr. Hervé Platel

Auteur de « Le cerveau musicien » et de « Neuropsychologie et art : Théories et applications cliniques » / Professeur de Neuropsychologie UMRS 1077 Inserm-EPHE-UNICAEN



Les études de neurosciences cognitives confirment années après années les liens particuliers que notre cerveau entretient avec le domaine musical. Ainsi, sont maintenant proposées de nombreuses applications cliniques en neurologie de l'utilisation de la musique, mais il nous semble que la force de ces pratiques cliniques de terrain viendra du fait qu'elles pourront être expliquées par des mécanismes neurophysiologiques fondamentaux et faire ainsi l'objet de validations scientifiques. Nous discuterons des grandes hypothèses actuellement proposées pour expliquer les effets thérapeutiques de la musique.

Stands Déjeuner

Présentation des Lauréats
de l'appel à communication scientifique

Projection de documentaires
sur les expériences professionnelles de l'utilisation de
la musique dans le soin en Normandie

Stands partenaires



Massage sonore

Les massages sonores présentent une pratique inédite de l'art sonore. Tout est affaire de confiance.

Vous vous en remettrez entièrement à des spécialistes des sons, qui pénétreront au plus profond de vous à l'aide d'ondes sonores inouïes, mais pourtant très familières.

Ces sons acoustiques, quasi-inaudibles, issus d'objets du quotidien, sont produits par un musicien au plus près voire à l'intérieur même de l'oreille d'un auditeur, bouleversant radicalement son écoute spatiale et intérieure.

En abolissant la distance, en pénétrant dans l'intimité de votre boîte crânienne, un jeu de microscope se met en place : l'abandon va de soi.

Ce véritable mini-concert acousmatique en direct, d'environ 7 minutes, réveillera en vous la sensation d'une vie nouvelle des sons.

L'histoire de la musique n'a plus aucune utilité : reste la vie des sons et vous.

Percutons ensemble !

Atelier de percussions mené par Mickaël Burey, association musique à toutes mains, percussionniste, batteur.

Ateliers musicaux dans différents établissements (remédiation cognitive, rythme, mémoire, collaboration, émotions)

L'émotion du son !

Atelier d'écoute musicale et de visionnage mené par Gérard Yon, musicien, chanteur, compositeur et Hélène Fiquet Delaunay, art-thérapeute, comédienne, chanteuse.

Découvrons le pouvoir émotionnel de la musique dans la contemplation d'un court métrage créé pour l'occasion par Titouan Fournier, cinéaste.

Cet atelier sera le moment d'une prise de conscience de l'impact émotionnel de la musique sur nos ressentis et peut être un début de réflexion sur l'utilisation que l'on peut en faire dans nos pratiques soignantes.

Chantons ensemble !

Atelier de chant mené par Claire Latinier, Association Particules, 32, chanteuse, auteur, compositrice, interprète.

Animation de groupe autour de la musique dans différents établissements scolaires (travail de la respiration, gestion de l'angoisse, travail de l'harmonie et de la disharmonie)



Art thérapie !

Deux ateliers vous sont proposés pour découvrir et mettre en oeuvre un projet d'art thérapie, dans le soin plus généraliste et dans l'autisme.

Musique et autisme

Les séances de musicothérapie proposées sont structurées afin d'apporter un cadre sécurisant aux personnes accueillies.

Elles sont orientées autour des percussions et de la mise en mouvement/ du jeu ensemble et à tour de rôle. Nous travaillons la relation à l'autre à travers différents exercices d'écoute et de jeu.

Avec une communication visuellement adaptée, nous tentons de laisser libre court aux différentes émotions ; avec un travail d'identification, de ressentis et de compréhension de celles-ci, pour soi et pour les autres. Nous apprenons à « se faire plaisir » et à « lâcher prise ».

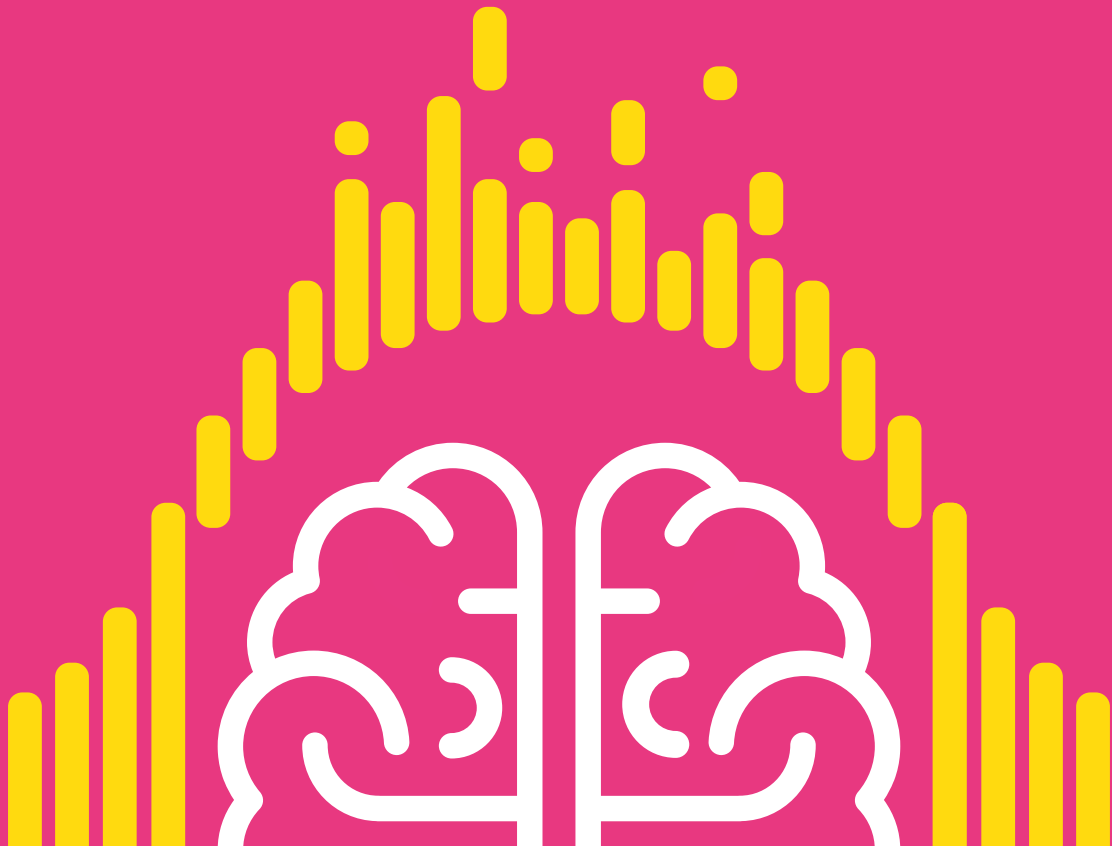
A travers ces ateliers nous abordons les thématiques suivantes : la sensorialité, la motricité, la relation, la communication (via l'expression), les gestions et régulations émotionnelles. Venez expérimenter!



#HackathonMusiqueCerveau

MINI HACKATHON

Dans le cadre de la Journée Musique et Cerveau,
l'équipe de Ciel Mon Serment organise un
mini Hackathon (3 heures).



Grande ou petite idée, venez constituer votre équipe et bénéficiez des compétences de tous. Grande ou petite compétence, amenez votre intérêt et votre volonté de participer à la concrétisation d'une idée permettant le développement de l'utilisation de la musique dans le soin.

- Vous êtes soignant du corps et/ou de l'esprit, professionnel du son et/ou de la musique, chercheur, génie en herbe, philanthrope passionné?
- Vous avez une idée et vous voulez que vos patients en bénéficient?
- Vous avez une démarche clinique en place et vous voulez développer une démarche scientifique pour en évaluer la pertinence?
- Vous êtes scientifique et vous voulez rencontrer des équipes de cliniciens ou des musiciens prêts à travailler avec vous?

Venez construire un soin innovant ou un projet de recherche clinique en alliant les fondements théoriques et les compétences pratiques de chacun. Pendant trois heures, venez voir votre idée naître sous vos yeux, ou simplement participer grâce à vos compétences, à bouleverser les techniques soignantes, et construire un projet viable et exportable.



**préventes spéciales 'Hackathon' disponibles sur
www.weezevent.com/musique-cerveau-2019**



**Faculté de Médecine
et de Pharmacie de Rouen**

22 Boulevard Gambetta
76000 Rouen



**Samedi
2 Mars 2019**

9h-18h



*Restauration payante sur place
Parking ROUEN SAINT MARC
Station TEOR «Martainville»*

Avec le soutien de

