

Ateliers de découverte artistique - 2018

Public

- Art-thérapeute diplômé(e) ou en cours de formation pour compléter son cursus.
- Candidat(e) à la formation d'art-thérapie de l'Afratapem pour obtenir des acquis artistiques.
- Toute personne souhaitant découvrir une technique artistique dans le cadre de ses activités à visée professionnelle.

Droits d'inscription 2018

- Financement individuel : 140 €.
- Financement assisté/Prise en charge : 200 €.

L'adhésion à l'AFRATAPEM est obligatoire (20 € par année civile).

Lieux

- Tours : Afratapem, 3 rue Calmette, 37540 St-Cyr/Loire.
- Lille : Faculté de médecine et maïeutique de Lille.
- Grenoble : proche gare.

Horaires : vendredi 17h à 20h - samedi 9h à 12h30 / 14h à 17h30

Durée : 10h



BULLETIN DE RÉSERVATION

Ateliers de découverte artistique - 2018 - février à avril

- ▶ à retourner complété à afratapem@wanadoo.fr
- ▶ ou à Afratapem - 3 rue Calmette - 37540 St-Cyr/Loire

Nom Prénom

Nom de jeune fille.....

Adresse personnelle

..... CP Ville

Tél fixe Portable

Email

Profession.....

Pratique artistique dominante

- Art-thérapeute diplômé(e) ou en cours de formation *
 - Candidat(e) à la formation d'art-thérapie *
 - Souhaite découvrir une technique artistique
- *Indiquer le centre de formation : Afratapem Autre :

- Financement individuel
- Financement assisté/Prise en charge employeur, OPCA...
Etablissement d'un devis et d'une convention.

TOURS

- Marionnettes - 09 et 10 février
- Arts textiles - 06 et 07 avril

LILLE Ecriture - 13 et 14 avril

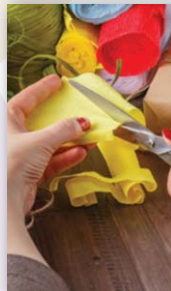
GRENOBLE

- Voix chantée - 30 et 31 mars
- Danse - 20 et 21 avril

A réception, un contrat de formation vous sera adressé.

Date et signature

Edition janvier 2018 - Document non contractuel - Sous réserve de modification



ATELIERS

de découverte artistique

2018 - février à avril

Voix chantée
Danse
Arts textiles
Marionnettes
Ecriture

Découverte,
sensibilisation
aux techniques artistiques.
Acquisition
d'outils complémentaires
à une pratique thérapeutique.

AFRATAPEM
02 47 51 86 20
afratapem@wanadoo.fr
www.art-therapie-tours.net

MARIONNETTES

09 et 10 février – Tours

Conduit par Magali DURIEZ, marionnettiste et comédienne, art-thérapeute diplômée de l'Afratapem (titre RNCP)*.

Place à l'imaginaire, découvrez l'univers des marionnettes !
Cet atelier pratique vous donnera l'occasion de découvrir une technique pour confectionner des marionnettes.

Nous travaillerons également sur l'art de manipuler les marionnettes, de les faire « vivre » et de les faire interagir avec leurs « congénères » ainsi que sur le jeu théâtral par le biais de saynètes improvisées.

ÉCRITURE

13 et 14 avril – Lille

Conduit par Sophie BOISSIERE, comédienne, art-thérapeute diplômée de l'Afratapem (titre RNCP)*.

Écrire est un acte intime qui permet de se surprendre, se révéler et se découvrir les uns les autres.

Cet atelier d'écriture sera l'occasion de découvrir des mises en train ludiques et artistiques pour s'aventurer sans crainte sur des chemins où se côtoient la liberté et la contrainte.

Les temps d'échange et de partage seront des moments privilégiés pour se laisser surprendre par la richesse de notre expression et de notre imaginaire, que ce soit dans des productions littéraires individuelles ou collectives.

VOIX CHANTÉE

30 et 31 mars – Grenoble

Conduit par Jean-Marie CITERNE, chanteur lyrique, art-thérapeute diplômé d'université*.

L'accord musical du chanteur : posture corporelle, souffle et voix.
Dans cet atelier, alterneront enseignements théoriques sur la voix chantée, ses liens avec la musique et pratiques vocales individualisées. Nous explorerons la posture corporelle facilitant la phonation à travers différents exercices de relaxation et de placements vocaux.

Seront ensuite harmonisés : une nouvelle posture, le souffle et la voix chez chaque participant. Le corps sonore du chanteur devient ainsi « instrument de musique ».

ARTS TEXTILES

06 et 07 avril – Tours

Conduit par Céline HIDALGO, plasticienne, art-thérapeute diplômée d'université*.

Comment faire un tout avec des bouts de tissus, un peu de fil et quelques aiguilles.

Mélanger les couleurs et les matières à l'aide de petits points... tisser, teinter, broder... Les techniques sont abordées avec précision et rigueur mais également avec un objectif d'association originale pour le plaisir des yeux et du toucher.

De fil en aiguille, les petites pièces réalisées seront assemblées sous l'influence de votre touche personnelle.

DANSE

20 et 21 avril – Grenoble

Conduit par Clara BREUIL, danseuse, art-thérapeute diplômée d'université*.

Entrez dans la Danse !

Cet atelier de découverte de la danse contemporaine vous fera expérimenter combien cet art corporel peut être un précieux moyen d'expression de communication et de relation.

Nous découvrirons ses fondamentaux (temps, poids, espace, directions, flux du mouvement), puis l'improvisation et la composition, à partir de différents supports (sculpture, peinture, mots...). Quelles que soient nos capacités à nous mouvoir, nous sommes tous capables de nous émouvoir.

* Membre de la *guilde des art-thérapeutes, regroupement référent national de professionnels.*

ET AUSSI FORMATIONS LONGUES - Ateliers spécialisés en

- musique (instrument, voix) - 75h
- arts corporels (danse, théâtre...) - 75h
- arts graphiques (calligraphie, trace...) - 75h
- arts plastiques (peinture, modelage, collage...) - 75h

Pour un complément de ses compétences métier et un élargissement de son champ d'intervention art-thérapeutique.

www.art-therapie-tours.net

