

Ateliers de découvertes artistiques 2017

Public

- Art-thérapeute diplômé(e) ou en cours de formation pour compléter son cursus.
- Candidat(e) à la formation d'art-thérapie de l'Afratapem pour obtenir des acquis artistiques.
- Toute personne souhaitant découvrir une technique artistique dans le cadre de ses activités à visée professionnelle.

Droits d'inscription 2017

- Financement individuel : 140 €.
- Financement assisté/Prise en charge : 200 €.

L'adhésion à l'AFRATAPEM est obligatoire (18,30 € par année civile).

Lieux

- Tours : Afratapem, 3 rue Calmette, 37540 St-Cyr/Loire (proche Tours).
- Lille : Faculté de médecine et de maïeutique de Lille, 56 rue du Port, 59000 Lille.

Horaires

vendredi 17h à 20h - samedi 9h à 12h30 / 14h à 17h30

Durée : 10h



BULLETIN DE RÉSERVATION

à retourner complété à afratapem@wanadoo.fr
ou à **Afratapem - 3 rue Calmette - 37540 St-Cyr/Loire**

Nom Prénom

Adresse personnelle

..... CP Ville

Tél fixe Portable

Email

- Art-thérapeute diplômé(e) ou en cours de formation
- Candidat(e) à la formation d'art-thérapie
- Souhaite découvrir une technique artistique

- Financement individuel
- Financement assisté/Prise en charge employeur, OPCA...
Etablissement d'un devis et d'une convention.

TOURS 2017

- Théâtre - 06 et 07 octobre
- Danse - 13 et 14 octobre
- Marionnettes - 10 et 11 novembre
- Écriture - 17 et 18 novembre

LILLE 2017

- Mime - 20 et 21 octobre
- Danse - 17 et 18 novembre
- Pastels - 24 et 25 novembre

A réception, un contrat de formation vous sera adressé.

Date et signature

Edition mai 2017 - Document non contractuel - Sous réserve de modification



ATELIERS

de découverte artistique

2017

Théâtre
Danse
Mime
Marionnettes
Écriture
Pastels

Découverte,
sensibilisation
aux techniques artistiques.

Acquisition
d'outils complémentaires
à une pratique thérapeutique.

Afratapem, école d'art-thérapie
02 47 51 86 20
afratapem@wanadoo.fr
www.art-therapie-tours.net

THÉÂTRE

06 et 07 octobre – Tours

Conduit par Adeline FUSILLIER, comédienne, art-thérapeute diplômée de la Faculté de Médecine de Tours*.

Le théâtre est un art multiple qui apporte saveur, savoir et induit la relation.

Le théâtre est associé au jeu imaginaire, à l'imitation, au merveilleux, à l'élément spatio-temporel de la production, au rôle du corps... C'est en utilisant l'humour et de l'improvisation libre que nous solliciterons l'expression corporelle et vocale, l'imagination et l'imitation dans un espace temps propre au jeu théâtral. Découvrez lors de cet atelier, le plaisir de la dynamique acteur-spectateur et la singularité de votre corps en mouvement.

DANSE

13 et 14 octobre – Tours et 17 et 18 novembre - Lille

Conduit par Sarah DUTHILLE, danseuse, art-thérapeute diplômée de la Faculté de Médecine de Lille*.

Danse contemporaine et danses d'inspiration traditionnelle. Par une sensibilisation à la danse contemporaine, nous travaillerons sur le temps, l'espace, le poids du corps dans le sol, le déploiement des volumes du corps en mouvement... La danse invite tout autant au cadre qu'à la liberté, (liberté d'expression, de communication non verbale, d'inventivité, de créativité). Découvrez comment le mouvement danse peut révéler le potentiel de chacun.

MIME DRAMATIQUE

20 et 21 octobre – Lille

Conduit par Sophie BOISSIERE, comédienne, art-thérapeute diplômée de l'Afratapem (titre RNCP)*.

Le mime contribue à développer le potentiel d'expression du corps de l'interprète.

Atelier de découverte du «mime corporel dramatique» (d'après Étienne Decroux).

Des techniques pour découvrir le potentiel d'expression du corps humain que vous soyez acteur, danseur, chanteur, ou simplement à la découverte de l'expression par le corps. Le rapport à l'espace scénique, le placement du corps, l'écoute, les bases du vocabulaire dramatique du mouvement... ainsi que de connaissances et de techniques d'improvisation seront abordés.

Programmes détaillés sur www.art-therapie-tours.net

MARIONNETTES

10 et 11 novembre – Tours

Conduit par Magali DURIEZ, marionnettiste et comédienne, art-thérapeute diplômée de l'Afratapem (titre RNCP)*.

Place à l'imaginaire, découvrez l'univers des marionnettes ! Cet atelier pratique vous donnera l'occasion de découvrir une technique pour confectionner des marionnettes. Nous travaillerons également sur l'art de manipuler les marionnettes, de les faire « vivre » et de les faire interagir avec leurs « congénères » ainsi que sur le jeu théâtral par le biais de saynètes improvisées.

ÉCRITURE

17 et 18 novembre – Tours

Conduit par Elsy WILMART, auteur, art-thérapeute diplômée de la Faculté de Médecine de Tours*.

Osez écrire !

Un temps pour arriver, sortir le cahier ou les feuilles, choisir le stylo... Un temps pour soi. Ecouter, se remplir des mots, laisser parler l'imaginaire... Et puis, à l'issue du moment d'écriture, partager : lire son écrit, écouter celui des autres, se rencontrer autrement. Laissez-vous étonner et entrez dans cette danse de l'écriture qui vous réserve bien des surprises ! Écrire pour dire, écrire pour s'exprimer, écrire pour rencontrer...

PASTELS

24 et 25 novembre – Lille

Conduit par Anaïs DELMOITIEZ, plasticienne, art-thérapeute diplômée de la Faculté de Médecine de Lille*.

Vive la couleur !

Lors de cet atelier vous vous familiariserez avec les techniques du pastel sec et gras : aplats, dégradés, ombre et lumière, fragmentation et pointillages.

Au service de la couleur, le pastel permet d'aborder la représentation abstraite ou figurative avec un rendu sensoriel vif et chatoyant.

* Membre de la *gilde des art-thérapeutes, regroupement référent national de professionnels.*

Programmes détaillés sur www.art-therapie-tours.net

