

Formation ART-THÉRAPIE



■ Titre officiel d'art-thérapeute répertorié par l'Etat au niveau II français et 6 européen

■ Collaboration avec les facultés de médecine de Tours, Lille-Ucl et Grenoble

Musicothérapie,
Arts plastiques et thérapie,
Arts graphiques et thérapie,
Arts corporels et thérapie...



AFRATAPEM

Centre d'enseignement et de recherche
en Art-thérapie



- 03** Édito
Comité de patronage
- 04** Afratapem
Définition - Identité
Compétences métier
- 05** Devenir art-thérapeute
Parcours général
- 06** Équipe pédagogique
Modalités pédagogiques
- 07** Programmes cycles de formation
- 11** Sites d'enseignement
- 12** Admission
Prérequis
- 13** Financement
Tarifs 2018
- 14** Après la formation
Recherche & formation continue
- 15** Bibliographie
Évènements

AFRATAPEM Association Française de Recherches et Applications des Techniques Artistiques en Pédagogie et Médecine

Association loi 1901
agrée par le Ministère de la Jeunesse Education Populaire.
Centre d'enseignement et de recherche en art-thérapie

Activité placée sous le haut patronage du Ministère de l'Enseignement Supérieur et de la Recherche, du Ministère de la Culture, du Ministère de la Santé et des Affaires Sociales.

Collaboration avec les facultés de médecine de Tours, Lille-Ucl et Grenoble



Formation en Art-thérapie
Titre officiel d'art-thérapeute répertorié par l'Etat
au niveau II français et 6 européen
Enregistrement au Répertoire National des Certifications Professionnelles

Art-thérapie : discipline exercée avec toute forme d'Art

Modules de formation en présentiel, stages d'application pratique,
travail personnel guidé (à distance).

En complément : séminaires, master classes, labo de recherche,
colloques, congrès, Guilde/annuaire des art-thérapeutes...

3 sites d'enseignement : Tours - Grenoble - Lille

Centre administratif

AFRATAPEM

Ecole d'Art-thérapie de Tours

3 rue Calmette

37540 Saint-Cyr-sur-Loire

FRANCE

Tél. (33) 02.47.51.86.20

afratapem@wanadoo.fr

www.art-therapie-tours.net



ÉDITO

L'Afratapem, créée en 1976, a formé près de 2500 art-thérapeutes.

En partenariat avec les facultés de médecine de Tours, Grenoble et Lille-Ucl, cette formation d'art-thérapeute pose **les compétences métiers**, fournit **de solides outils scientifiques** validés par les professionnels de santé et développe **des ateliers expérimentiels** au regard de l'exigence de la discipline.

Inscrit par l'État au Registre National des Certifications Professionnelles (RNCP – niveau II français et 6 européen), **le titre officiel d'art-thérapeute** de l'Afratapem est une référence internationale et bénéficie de l'expertise d'une équipe pédagogique composée d'art-thérapeutes, de professionnels de santé, de chercheurs, reconnus dans leur domaine.

Nathalie BERTHOMIER
Directrice générale



COMITÉ DE PATRONAGE

• J. THOUVENOT, Présidente

Présidents d'honneur

- Dr J. DELANEAU, Ancien président de l'Afratapem
- Pr G. FORZY, Biologiste, Doyen honoraire de la Faculté de médecine et de Maïeutique de Lille-Ucl
- Pr J. THOUVENOT, Physiologiste, président honoraire de l'Afratapem
- Pr E. ARON, Académie de Médecine
- Pr P. BOULARD, Académie de Médecine
- O. DEBRE, Artiste peintre

Membres d'honneur

- Pr D. ALISON, Radiologue, Faculté de médecine de Tours
- Dr J.P. CHEVROLLIER, Psychiatre
- Pr A. KAHN, Généticien, Directeur de recherche INSERM, Ancien président de l'université Paris-Descartes
- Pr H. PLATEL, Professeur de Neuropsychologie, Chercheur INSERM
- B. MEEHAN, Conservateur Trinity college - Dublin
- Pr A. GOUAZE, Ancien président de la conférence des doyens de France
- Pr M. LECUREUIL, Ancien président de l'Université de Tours

Membres du comité scientifique

- Pr M. MOUSSEAU, Oncologue, Faculté de médecine et de pharmacie de Grenoble
- Pr Ph. GALLOIS, Neurologue, Faculté de médecine et de Maïeutique de Lille-Ucl
- Pr Ph. COLOMBAT, Hématologue, Faculté de médecine de Tours
- F. CHARDON, Art-thérapeute, Docteur en psychologie clinique et pathologie, directeur d'enseignement et de recherches Afratapem, responsable pédagogique des DU d'art-thérapie de Tours, Grenoble, Lille Ucl
- R. FORESTIER, Docteur en philosophie, responsable du dépt. d'Épistémologie artistique du Centre d'Études Supérieures de l'Art en Médecine (CESAM-Afratapem), ancien Professeur d'épistémologie artistique (U.E.T. Belgique)

Afratapem

DÉFINITION

L'art-thérapie est l'utilisation et l'évaluation des effets de l'esthétique par la pratique artistique dans l'objectif de valoriser les potentialités et la partie saine de la personne en souffrance.

L'art-thérapie s'adresse aux personnes qui souffrent des troubles de l'expression, de la communication, ou de la relation.

Exercée avec toute forme d'Art, discipline à part entière et complémentaire, l'art-thérapie est alignée sur les professions paramédicales officielles.

L'art-thérapeute exerce son activité sous l'autorité médicale (chef de service d'un hôpital par ex.) ou institutionnelle (directeur d'Ehpad par ex.).

Ref. art. 9 du code de déontologie art-thérapeutique.

IDENTITÉ

—> Art-thérapie moderne

L'art-thérapie moderne est fondée sur les travaux tourangeaux (Afratapem). Elle considère l'Art comme un processeur, elle exploite les pouvoirs de l'Art dans une visée thérapeutique et humanitaire.

Elle va mettre à profit les effets produits par une démarche artistique, ainsi que les effets relationnels induits.

L'art-thérapie moderne s'appuie sur les capacités préservées (partie saine) de la personne sur le plan physique, mental ou social.

—> Epistémologie artistique

L'épistémologie artistique s'intéresse aux relations qui existent entre l'Art et l'humanité.

Elle relève des sciences de l'Art. Convergence entre différentes sciences (biologie, psychologie, esthétique...), elle est l'une des sciences de référence en art-thérapie moderne.

COMPÉTENCES MÉTIER

L'art-thérapeute est un professionnel qui exploite les bienfaits d'une technique artistique, notamment ses pouvoirs éducatifs et d'entraînement, ses effets relationnels et la recherche du plaisir esthétique afin d'aider des personnes à recouvrer, améliorer, maintenir des capacités d'expression, de communication ou de relation.

L'art-thérapeute sait établir un protocole de prise en charge thérapeutique (objectif et stratégie thérapeutiques, évaluations) et mettre en œuvre des moyens adaptés :

- > réaliser un état initial du patient en collaboration avec l'équipe de soins,
- > construire un programme d'intervention art-thérapeutique dans le respect des prescriptions, du protocole général thérapeutique ou institutionnel, des règles déontologiques et de l'éthique sanitaire...,
- > mettre en œuvre et adapter en séance, le programme d'intervention en respectant les capacités préservées du patient...,
- > savoir appliquer au moins deux techniques artistiques en situation d'art-thérapie,
- > conduire des actions d'évaluation avant, pendant et après la prise en charge,
- > retranscrire les résultats à l'ensemble de l'équipe...

Pour une VAE
Validation des Acquis
de l'Expérience :
nous
consulter.



Devenir art-thérapeute

PARCOURS GÉNÉRAL

Musicothérapeute, Dramathérapeute,
Danse thérapeute...

Faculté de médecine
**DIPLÔME UNIVERSITAIRE
D'ART-THÉRAPIE**
Spécialisation et caution scientifique
d'une UFR médecine

Enseignements Universitaires
Facultés de médecine
Tours, Grenoble et Lille-Ucl

↑ Possibilité
d'entrée directe au DU

Certification Afratapem
**TITRE OFFICIEL
D'ART-THÉRAPEUTE**
Inscrit au RNCP,
niveau II français et 6 européen*

Art-thérapie
Applications méthodologiques
Tours - Afratapem

Art-thérapie
Fondements théoriques et pratiques
Tours, Lille ou Grenoble - Afratapem

Cycle préparatoire
Tours ou Lille - Afratapem

À QUI S'ADRESSE LA FORMATION ?

Artistes*, professionnels de santé, professionnels de la culture et du social, salariés, demandeurs d'emploi, étudiants...

**artistes non professionnels & autodidactes confirmés acceptés*

Toutes les techniques artistiques sont concernées : peinture, musique, danse, théâtre, mime, sculpture, conte, vidéo, calligraphie, art floral, arts du cirque, photographie...

Ateliers artistiques spécialisés
Musicothérapie : instrument et voix
Édugraphie : trace, bel écrit, calligraphie
Arts corporels et thérapie : danse, théâtre
Arts plastiques et thérapie : peinture, modelage...
Tours - Afratapem

Stages de découverte artistique
Mime, théâtre, danse, pastel, écriture...
Tours, Lille, Grenoble - Afratapem
Ouverts à tous

* Le niveau II correspond à des emplois exigeant normalement une formation d'un niveau comparable à celui de la licence ou de la maîtrise. Réf. Niveaux de formation 1969.

Titre d'art-thérapeute Afratapem répertorié par l'Etat - Niveau II français - niveau 6 européen - code nsf 330v
Enregistrement - Arrêté du 10 août 2012, Journal Officiel du 22 août 2012
Renouvellement - Arrêté du 26 mai 2016, Journal Officiel du 07 juin 2016

APRÈS LA FORMATION

Centre d'Études Supérieures de l'Art en Médecine (CESAM)
Séminaires d'actualisation des connaissances + Laboratoire de recherche

Délégations régionales
Regroupements d'art-thérapeutes en région

Guilde des art-thérapeutes et code de déontologie
Regroupement professionnel national d'art-thérapeutes respectant le code de déontologie art-thérapeutique
Annuaire/espace Pro/Offres d'emploi...

ÉQUIPE PÉDAGOGIQUE

Direction générale
Nathalie Berthomier

Direction pédagogique
Fabrice Chardon

Directeur d'enseignement et de recherches. Docteur en Psychologie Clinique et Pathologie, art-thérapeute, Directeur pédagogique des Diplômes Universitaires d'art-thérapie de Tours, Grenoble, Lille-Ucl, musicien.

Adjointes pédagogiques

Christel Letessier-Debrune

Art-thérapeute diplômée de l'Université de Tours, calligraphe.

Nathalie Crescenzo-Erouart

Art-thérapeute diplômée de l'Université de Lille, certifiée Afratapem, plasticienne, certifiée en relation d'aide.

Formateurs, chercheurs, médecins, paramédicaux, universitaires, art-thérapeutes*

Pr Ph. Colombat, Pr H. Platel, C. Lefevre, A. Berthier, S. Boissiere, A. Dugué, M. Buffard-Morel, S. Duthille, L. Samson, J. Collin-Guillaume, C. Reboul, P. Sardo, A. Delmoitiez, A.-F. Forestier, A. Fusillier, P. Martin, C. Giboureau, V. Le Postec, S. Sirvente, H. Soulinges...

**Art-thérapeutes diplômés d'université et certifiés Afratapem, membres de la Guilde des art-thérapeutes, plasticiens, musiciens, comédiens, danseurs, calligraphes, photographes, chanteurs...*



MODALITÉS PÉDAGOGIQUES

—> Un enseignement modulable et adapté

Cours théoriques, ateliers expérientiels, mises en situation, interventions d'experts, stages pratiques en milieu professionnel...

les enseignements proposent des modalités pédagogiques diverses.

En présentiel (modules de formation), avec possibilité de travailler

à distance (cf. ressources pédagogiques), suivi pédagogique

par le responsable de formation, (corrections de travaux, aide à la rédaction

du mémoire)... La coordination pédagogique de chaque promotion

est assurée par des experts cliniciens sur chaque promotion afin d'être en veille

permanente sur la bonne adaptation des modalités pédagogiques

aux objectifs de la formation.

—> Des collaborations universitaires

L'Afratapem a établi des collaborations avec trois facultés de médecine françaises (Tours, Lille-Ucl, Grenoble) et étrangères.

Les diplômes universitaires d'art-thérapie (UFR Médecine) valorisent la caution scientifique de la profession.

Le titre d'art-thérapeute délivré par l'Afratapem permet l'entrée directe à ces D.U.

—> Une formation en lien avec le terrain

Les programmes sont basés sur plus de 40 ans d'expérience dans

l'enseignement de l'Art dans le soin avec une *veille constante sur l'évolution*

de la discipline au regard du cadre de l'emploi, du contexte économique et

scientifique, des structures d'accueil et des besoins pour l'emploi et attentes

des patients, familles, employeurs, institutionnels, professionnels de santé...

—> Les Ressources pédagogiques



Plateforme - Espace étudiants

Pour accéder à des ressources ciblées.

Des concepts fondamentaux aux supports pédagogiques, plans de cours, power point, études de cas, bibliographie, lieux de stage...

une plateforme idéale pour préparer ses cours en amont et un réel complément à l'enseignement.



Cyberlibris

Pour accéder d'un simple clic et gratuitement aux mémoires de fin d'études couvrant tout le spectre des pathologies, techniques artistiques, structures d'accueil, petit dictionnaire raisonné de l'Art en médecine, ...



Onsite

Au centre administratif de Tours, un espace permet de consulter : les ouvrages de référence, articles de presse, mémoires de fin d'études, infos pratiques et culturelles...

Les salles sont adaptées aux enseignements théoriques (PC, écran, appareil de projection, lecteur CD, bluetooth...) et pratiques (pinces, peintures, papiers, outils de modelage, instruments de musique, chevalets, vitrines et panneaux d'exposition...).

Programme

CYCLE PRÉPARATOIRE

95h

TOURS - LILLE

Non obligatoire pour les candidats ayant tous les prérequis d'entrée au cycle Art-thérapie (après avis de la commission pédagogique).

Objectif : acquérir les connaissances requises pour l'entrée au Cycle Art-thérapie.



COURS THÉORIQUES
30h



ATELIERS DE MISE EN SITUATION PRATIQUE
30h



STAGE EN MILIEU PROFESSIONNEL
35h



TRAVAIL PERSONNEL
90h - estimation



NBR DE PERSONNES PAR PROMOTION
10 à 16

Enseignement théorique et activités spécialisées pratiques : 60h

→ **Les fondements des études scientifiques en art-thérapie**

Mécanismes humains, biologie (introduction).
Approche physiologique et activité expressive humaine.
Implication artistique et esthétique dans les activités humaines.
Histoire et histoire des Arts.

→ **Les fondements de l'art-thérapie**

Introduction aux mécanismes sanitaires.
Introduction à l'art-thérapie.
Fondements théoriques de l'art-thérapie
Champs d'application de l'art-thérapie.

→ **L'état des connaissances des étudiants et exposés**

Présentations de livres traitant de l'Art ou de la science par les étudiants.
Ateliers artistiques (mises en situation).
Présentation d'une frise historique.
Travail pratique et théorique de synthèse.

Stage pratique d'observation : 35h

Découverte et observation du secteur sanitaire, social, éducatif ou médico-social.

Évaluation et validation

Examen écrit, rapport de stage, évaluation de stage...

La validation de ce cycle permet l'entrée au cycle Art-thérapie



Ed. déc. 2017 - Document non contractuel.

Programme

CYCLE ART-THÉRAPIE 1- Fondements théoriques et pratiques

245h

TOURS - LILLE - GRENOBLE

Objectif : acquérir les fondements théoriques et pratiques nécessaires à l'exploitation de l'Art dans un processus de soin ou d'assistance aux personnes malades, handicapées, souffrant de troubles physiques, mentaux, sociaux ou ayant des retards dans les acquisitions et le développement de leur personnalité.



COURS THÉORIQUES
105h



ATELIERS DE MISE EN SITUATION PRATIQUE
35h



STAGE EN MILIEU PROFESSIONNEL
105h



TRAVAIL PERSONNEL GUIDÉ
120h à 180h - estimation



NBR DE PERSONNES PAR PROMOTION
20 à 50

Enseignement théorique et pratique - 140h

- ➔ **Les fondements de l'art-thérapie**
Place et originalité de l'art-thérapie dans l'équipe soignante et éducative. Spécificités de l'Art : de l'Art à l'être humain. Esthétique et pouvoirs de l'Art.
- ➔ **L'exploitation thérapeutique de la pratique artistique**
Opération artistique (théorie et pratique) : organisation des mécanismes au regard de l'évolution humaine (biologie, psychologie, physiologie, sociologie...), étude des stratégies et des objectifs thérapeutiques.
- ➔ **La stratégie thérapeutique (initiation)**
Stratégie thérapeutique (théorique et pratique) au regard des pénalités de vie et des différents types de personnalités.
- ➔ **Le protocole de prise en charge en art-thérapie**
Établissement des protocoles thérapeutiques. Etudes de cas.
- ➔ **Les modalités thérapeutiques et les outils évaluatifs en art-thérapie**
Fiche d'observation : théorie et pratique (cas d'école).
- ➔ **Les ateliers artistiques à orientation art-thérapeutique**
Organisation et animation. Analyse.
- ➔ **Généralités médicales et paramédicales**
Mécanismes physiologiques impliqués dans la pratique artistique. Physiologie, neurophysiologie, psychopathologie, pharmacologie, développement de l'enfant...

Stage pratique - 105h

- ➔ Application de l'enseignement à des situations concrètes, mise en place d'un atelier d'art-thérapie.

Évaluation et validation

Examen écrit, rapport de stage, évaluation de stage...

La validation des fondements théoriques et pratiques permet la poursuite du cycle art-thérapie *Applications méthodologiques*.

Programme

CYCLE ART-THÉRAPIE 2- Applications méthodologiques

160h

TOURS

Objectif : acquérir les applications méthodologiques nécessaires à l'exploitation de l'Art dans un processus de soin ou d'assistance aux personnes malades, handicapées, souffrant de troubles physiques, mentaux, sociaux ou ayant des retards dans les acquisitions et le développement de leur personnalité.



COURS THÉORIQUES
75h



ATELIERS DE MISE EN SITUATION PRATIQUE
15h



STAGE EN MILIEU PROFESSIONNEL
70h



TRAVAIL PERSONNEL GUIDÉ
100h à 300h - estimation



NBR DE PERSONNES PAR PROMOTION
60 à 100

Enseignement théorique et pratique - 90h

- **Le protocole thérapeutique : élaboration et analyse (études de cas)**
Etude de la pathologie, élaboration pratique du protocole thérapeutique.
Stratégie thérapeutique au regard des pénalités (approfondissement).
Mise en situation clinique.
Méthodologie d'élaboration d'une étude de cas.
- **Les outils évaluatifs en art-thérapie au regard des pénalités**
Fiche d'observation adaptée à la pathologie.
Evaluation du protocole de soins (observations cliniques).
Cube harmonique : outil d'évaluation (théorie et pratique) et processeur thérapeutique.
- **Connaissances professionnelles spécifiques au métier**
Communication verbale, non verbale et relation hors verbale.
Relation d'aide en art-thérapie moderne.
Intégration de l'art-thérapie en milieu hospitalier.
Statuts de l'art-thérapeute, droit d'auteur, et assurances .
- **Préparation au mémoire**
Méthodologie de mise en œuvre d'un mémoire de fin d'études.
Plan de mémoire : soutenance orale et analyse.
Travail dirigé de rédaction du plan de mémoire (sur site et à distance).

Stage pratique - 70h

- Application de l'enseignement à des situations concrètes, mise en place d'un atelier d'art-thérapie.

Évaluation et validation

Examen écrit, évaluation de stage, étude de cas clinique, rédaction d'un mémoire scientifique...

Le titre officiel d'art-thérapeute est délivré aux personnes ayant acquis la totalité des compétences métier par la participation aux modules et la validation du cycle.



Programme

ATELIERS ARTISTIQUES SPÉCIALISÉS en musique, arts plastiques, arts graphiques, arts corporels

75h
chaque

TOURS

Optionnel

Objectif : compléter ses compétences métier et élargir son champ d'intervention art-thérapeutique.



COURS THÉORIQUES
10h



ATELIERS PRATIQUES
65h



TRAVAIL PERSONNEL
30h - estimation



NBR DE PERSONNES PAR PROMOTION
6 à 15

Activités spécialisées pratiques - 4 formations au choix

- ➔ **Musicothérapie : atelier artistique spécialisé en musique - 75h Instruments, voix...**
Principes généraux de la musicothérapie.
Mécanismes humains impliqués dans la musicothérapie.
Protocoles thérapeutiques.
- ➔ **Edugraphie : atelier artistique spécialisé en arts graphiques - 75h Trace, bel écrit, calligraphie...**
Principes généraux de l'Edugraphie.
Du bel écrit à la calligraphie latine.
Atelier d'art-thérapie à dominante arts graphiques.
- ➔ **Arts corporels et thérapie : atelier artistique spécialisé en arts corporels - 75h Danse, théâtre...**
Principes généraux en arts corporels.
Du mouvement naturel au mouvement dansé.
Atelier d'art-thérapie à dominante corporelle.
- ➔ **Arts plastiques et thérapie : atelier artistique spécialisé en arts plastiques - 75h Dessin, peinture, modelage...**
Atelier d'art-thérapie à dominante modelage.
Atelier d'art-thérapie à dominante dessin, peinture.
Art-thérapie à dominante collage.

Évaluation et validation

Evaluation des connaissances et avis de la commission pédagogique.

STAGES DE DECOUVERTE ARTISTIQUE

TOURS - LILLE - GRENOBLE

10h
chaque

Découverte de techniques artistiques pouvant être exploitées en art-thérapie. Plusieurs techniques au choix.



Sites d'enseignement

PARCOURS GLOBAL



Centre administratif de l'Afratapem
dans une ancienne Forge
du début du XVème siècle
Salles de cours et d'ateliers



Sessions de présentation sélection
Enseignement préparatoire
Ateliers artistiques et expérientiels
Conférences

Proche Tours
La Forge



Certification Afratapem
Titre officiel d'art-thérapeute
répertorié par l'Etat (RNCP)
Le titre d'art-thérapeute permet d'accéder aux
diplômes universitaires d'art-thérapie des facultés
de médecine de Tours, Lille Ucl et Grenoble.



3 sites d'enseignement
Tours, Lille, Grenoble
Enseignement théorique et pratique

3 sites



Diplôme Universitaire d'art-thérapie
en collaboration avec l'Afratapem



Enseignement universitaire
Caution scientifique

3 facultés
de médecine
partenaires

Inscription

ADMISSION

1• Sur étude et validation du **dossier de candidature**.

2• Participation à une **session d'information-sélection** (dans plusieurs villes de France)

—> Pour l'entrée au cycle préparatoire : réunion d'information et entretien individuel *1 jour - TOURS ou LILLE*

—> Pour l'entrée au cycle Art-thérapie : stage de présentation-sélection (présentation de l'art-thérapie et de l'enseignement, travaux pratiques, mises en situation, entretien individuel...) - *3 jours - TOURS, LILLE ou PARIS*

Suite à cette sélection et après décision de la commission pédagogique, le candidat pourra être redirigé vers le cycle préparatoire si besoin.

Dossier de candidature et dates de sélection, en annexe ou sur demande.

PRÉREQUIS

Parmi les prérequis, une compétence artistique est obligatoire (autodidactes acceptés). Des connaissances médicales préalables ne sont pas indispensables pour entrer en formation.

Cycle préparatoire

- > BAC + 2 ou équivalence officielle.
- > Compétences artistiques reconnues par les Conservatoires, écoles des Beaux-Arts, de théâtre, de danse, publiques ou privées, par des professionnels (secteur sanitaire, social, culturel ou éducatif)... et autodidactes.

Cycle art-thérapie

- > BAC + 3 ou équivalence officielle ou avoir validé le cycle préparatoire.
- > Compétences artistiques reconnues par les Conservatoires, écoles des Beaux-Arts, de théâtre, de danse, publiques ou privées, par des professionnels (secteur sanitaire, social, culturel ou éducatif)... et autodidactes.
- > Prestations publiques : expositions, concerts, spectacles, publications...
- > Mode relationnel adapté à la dynamique de soin.

Ateliers artistiques spécialisées

- > Avoir acquis les fondements de l'art-thérapie moderne (ou en cours). Aucun prérequis nécessaire dans la technique artistique concernée.

Stages de découverte artistique

- > Ouverts à tous



FINANCEMENT

Que vous soyez salarié(e), artiste, artisan, en libéral, professionnel de santé, de la culture, demandeur d'emploi, en reconversion..., des solutions existent pour vous aider à financer votre formation.

Financeurs habituels de l'Afratapem

- Pour les artistes, les salariés du secteur sanitaire, social ou éducatif : AFDAS, ANFH, FONGECIF, UNIFAF, UNIORMATION...
- Pour les demandeurs d'emploi : conseils régionaux, Pôles Emploi, Mie/Plie...
- Autres : FIFPL, AGEFIPH, Rectorat/DIF, Fonds Social Européen, Employeurs (centre hospitaliers, associations, foyers de vie...) ...

TARIFS 2018

Le candidat bénéficie d'un suivi individualisé tout au long de la formation

→ Cycle Préparatoire

780 € en financement individuel - 1 200 € en financement assisté
+ Journée d'information-sélection (1 jour) - Gratuit

→ Cycle Art-thérapie

• Fondements théoriques et pratiques
2 520 € en financement individuel - 3 500 € en financement assisté
• Applications méthodologiques
1 620 € en financement individuel - 2 250 € en financement assisté
+ Stage de présentation-sélection (3 jours) - 118 €

→ Atelier artistique spécialisé

1 125 € en financement individuel - 1 500 € en financement assisté

→ Stage de découverte artistique

140 € en financement individuel - 200 € en financement assisté

Adhésion annuelle (année civile) à l'AFRATAPEM : 20 €

Pour obtenir un devis nominatif (après réception de votre dossier de candidature) - nous contacter afratapem@wanadoo.fr

Règlement de la formation : suite à la signature du contrat de formation entre le stagiaire et l'organisme de formation, le règlement s'effectue au fur et à mesure du déroulement de la formation. Pour les financements assistés, une convention est conclue entre l'organisme financeur et l'organisme de formation.

+ d'info sur les financements et les démarches sur www.art-therapie-tours.net



CHIFFRES CLÉS

3 sites d'enseignement
Afratapem
Tours - Grenoble - Lille

7 Congrès internationaux d'art-thérapie
organisés par l'Afratapem

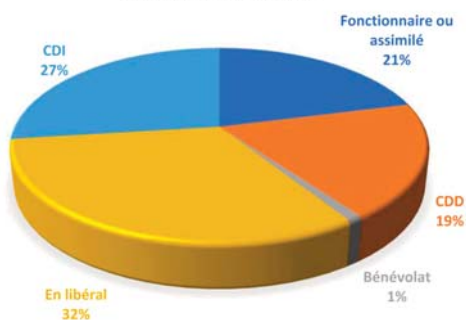
75% 
environ des anciens diplômés
sont en situation professionnelle
(CDD, CDI, libéral...)

3 Diplômes Universitaires
d'art-thérapie
facultés de médecine
de Tours, Grenoble et Lille-Ucl.

2 500
Mémoires et articles scientifiques
entre 1983 et 2017



EMBAUCHES ET RÉMUNÉRATIONS
DES ART-THÉRAPEUTES



Centre d'Études Supérieures de l'Art en Médecine (CESAM)

• Département Épistémologie artistique Direction Richard Forestier

Docteur en philosophie, ancien professeur
d'épistémologie artistique (UET - Belgique),
ancien responsable pédagogique (Facultés
de médecine de Tours, Lille-Ucl et Grenoble).

• Département Art-thérapie Direction Fabrice Chardon

Docteur en psychologie, art-thérapeute,
directeur d'enseignement et de recherche
Afratapem et responsable pédagogique des
DU d'art-thérapie (Facultés de médecine de
Tours, Lille-Ucl et Grenoble).

L'APRÈS-FORMATION Regroupements professionnels

La Guilde des art-thérapeutes

Annuaire / Offres d'emploi / Espace Pro

Regroupement de professionnels dûment diplômés, accrédités par l'AFRATAPEM et respectant le code de déontologie art-thérapeutique. Dès l'obtention de leur diplôme, les art-thérapeutes diplômés peuvent s'inscrire à la Guilde AFRATAPEM des art-thérapeutes, annuaire professionnel de référence en art-thérapie moderne.



Extranet - ESPACE PRO

Spécialement réservé aux professionnels, cet extranet permet de rester connecté aux actualités du métier, offres d'emploi, articles scientifiques, nouveautés...

Les délégations régionales

Elles rassemblent en région les diplômés en art-thérapie moderne et les art-thérapeutes en voie de professionnalisation. Délégations régionales en activité : Bretagne, Centre Val-de-Loire, Aquitaine-Limousin Poitou-Charentes, Auvergne-Rhône-Alpes, PACA, Paris Ile-de-France, Bourgogne-Franche-Comté...

RECHERCHE & FORMATION CONTINUE

Centre d'Études Supérieures de l'Art en Médecine (C.E.S.A.M.)

Le CESAM a été créé afin d'unifier la profession, préserver les orientations personnelles des art-thérapeutes, engager une recherche fondamentale théorique et pratique, valoriser la discipline art-thérapie, actualiser les connaissances en Art et médecine.

→ **Le laboratoire de recherche** : pour un projet de publication scientifique, ou un exposé-conférence. Travail dirigé par un responsable de recherche.

→ **Des Master classes** : enseignements de haut niveau sur un thème particulier destinés aux étudiants et professionnels.

Nombre limité, ouvert à tous les art-thérapeutes diplômés tous courants confondus, dans le respect de la charte du CESAM.

→ **Les séminaires** : Actualisation des connaissances en Art et médecine. Destinés aux art-thérapeutes bénéficiaires du titre RNCP de l'Afratapem et aux diplômés des facultés de médecine de Tours, Grenoble et Lille-Ucl.

Les professionnels de santé et les art-thérapeutes d'autres courants peuvent s'inscrire à certains séminaires dans le cadre de la formation continue.

Programme annuel
sur www.art-therapie-tours.net

ÉVÈNEMENTS

- 1976 Création de l'Afratapem.
1988 Création du 1er diplôme d'art-thérapie - France (UFR Médecine Tours) à partir des travaux de l'Afratapem.
2003 Collaboration AFRATAPEM - Paris 1 Sorbonne.
Mise en place de la Formation Continue des art-thérapeutes pour les professionnels.
2006 30^{ème} anniversaire de l'AFRATAPEM : Congrès International d'art-thérapie (700 participants), sous le haut patronage du Ministère de la Culture et de la Communication.
Haut patronage du ministère de l'Enseignement Supérieur et de la Recherche.
2009 Mise en place du code de déontologie art-thérapeutique afin d'encadrer les pratiques de la profession et création d'une Guilde des art-thérapeutes.
2010 Congrès International d'art-thérapie en collaboration avec la Faculté de Médecine de Tours. *Leçon inaugurale : Pr Axel Kahn.*
Signature d'un protocole de collaboration avec l'Université KNU (Corée du Sud).
2012 Reconnaissance de l'art-thérapie moderne.
Congrès international d'art-thérapie en collaboration avec la Faculté de médecine de Lille-Ucl. *Leçon inaugurale : Pr Michel Pastoureau.*
2016 Présentation du premier Dictionnaire Raisoné de l'Art en Médecine Congrès International d'Art-thérapie sous le haut patronage du Ministère de la Santé et des Affaires Sociales - (2500 participants).
Leçons inaugurales : Pr Hervé PLATEL, Josef SCHOVANEK, Richard FORESTIER.



Chaque année :

conférences, forums métiers, journées portes ouvertes, master classes...

RÉFÉRENCES BIBLIOGRAPHIQUES

- > *Le métier d'art-thérapeute, R. FORESTIER, éd. Favre, 2014
- > *Tout savoir sur la Musicothérapie, R. FORESTIER, éd. Favre, 2011
- > Traitement de l'information et comportement humain, P.H. LINDSAY, D.A NORMAN, éd. Études Vivantes, Montréal-Paris, 1980
- > Évaluation des effets d'une pratique d'art-thérapie à dominante musicale auprès de personnes démentes séniles, F. CHARDON, A.N.R.T. Diffusion-Thèse à la carte, Villeneuve d'Ascq 2010
- > Neuropsychologie et Art - Théories et Applications cliniques H. PLATEL / C. THOMAS Antérieur De boeck supérieur, 2014
- > *Dictionnaire raisonné de l'Art en Médecine, CESAM, éd. Favre, 2016
- > Psychiatrie pour l'étudiant, M. HANUS / O. LOUIS, éd. Maloine, 2015
- > *Actes du congrès international d'art-thérapie - Tours 2016, éd. PUF, 2018
Collectif dir. F. CHARDON

*Les ouvrages marqués d'un * sont disponibles à l'Afratapem à un tarif préférentiel.*

Une bibliographie complète est remise à chaque participant pour chaque cycle de formation.



ART-THÉRAPIE

Centre administratif

AFRATAPEM

Tél. (33) 02 47 51 86 20

afratapem@wanadoo.fr

3 rue Calmette

37540 Saint-Cyr-sur-Loire

FRANCE

www.art-therapie-tours.net