

Bilan de la conférence sur l'Art-thérapie

du 29 septembre 2016
à l'hôpital de la Pitié Salpêtrière – Paris



HÔPITAUX UNIVERSITAIRES
PITIÉ SALPÊTRIÈRE - CHARLES FOIX



L'Art-thérapie moderne
à la Pitié Salpêtrière

Cette conférence a clôturé le cycle national de conférences introductives du congrès international d'art-thérapie des 25 et 26 novembre 2016 à Tours.

Sous le patronage du Ministère de la Santé et des Affaires Sociales.

Plus de 40 conférenciers sur les pouvoirs de l'Art au service de la bonne Santé : médecins, art-thérapeutes...



Les fondements de l'art-thérapie moderne

Richard Forestier, Directeur scientifique du Diplôme Universitaire d'art-thérapie de la Faculté de Médecine de Lille-ICL, responsable du Centre d'Etudes Supérieures de l'Art en Médecine (CESAM-AFRATAPEM).

AFRATAPEM

Centre d'enseignement et de recherche en Art-thérapie
3 rue Calmette
37540 Tours/St-Cyr-sur-Loire
afratapem@wanadoo.fr
www.art-therapie-tours.net



Présentation clinique

Emily Rochard, art-thérapeute à la Pitié Salpêtrière, diplômée d'université, membre de la guilde des art-thérapeutes.

Présentation du protocole de recherche

Marisa Denos, neuropsychologue service de Soins de Suite et Réadaptation (SSR).

Chiara Zavanone, neurologue service de Soins de Suite et Réadaptation (SSR).

Conférence
en partenariat
avec l'Afratapem
et l'hôpital
de la Pitié Salpêtrière.

Près de 100
personnes accueillies :
médecins et
paramédicaux de toute
la France, médecin ARS,
journalistes, artistes,
art-thérapeutes...