

AFRATAPEM
Association Française
de Recherches
et Applications
des Techniques Artistiques
en Pédagogie et Médecine

Association loi 1901
créée en 1976

Titre d'art-thérapeute
répertorié par l'Etat,
au niveau II
code : 330v
enregistrée par arrêté
publiée au JO
du 22 août 2012.

AFRATAPEM Ecole d'Art-thérapie de Tours

Titre d'art-thérapeute
répertorié par l'État au niveau II

L'Art-thérapie en France Etat chiffré et commenté

Statuts et rémunérations des art-thérapeutes,
secteurs d'intervention, spécialités...



Suite à l'enquête nationale 2012

AFRATAPEM - Ecole d'Art-thérapie de Tours
et Faculté de Médecine de Tours

Publication Afratapem
Janvier 2013 - 1^{ère} édition

AFRATAPEM

Ecole d'Art-thérapie de Tours

Sous le haut patronage
du ministère de l'Enseignement Supérieur
et de la Recherche, du ministère de la Culture
et de la communication.

A l'origine
du premier Diplôme Universitaire d'Art-thérapie français,
l'Afratapem a donné les bases scientifiques de l'Art-thérapie
et s'inscrit aujourd'hui
comme référence internationale dans le domaine.

**Le titre d'art-thérapeute délivré par l'Afratapem
est enregistré dans le Répertoire National
des Certifications Professionnelles
par l'Etat au niveau II - code NSF : 330V
Arrêté du 10 août 2012, Journal Officiel du 22 août 2012.**



L'AFRATAPEM en quelques chiffres

- 30** années d'activité et de recherche,
- 1 500** diplômés en Art-thérapie,
- 3** promotions par an,
- 6** délégations régionales : regroupements de professionnels,
- *une formation continue pour l'actualisation des connaissances des art-thérapeutes professionnels (CESAM),*
- *un code de déontologie de la discipline,*
- *une guilde des art-thérapeutes : regroupement d'art-thérapeutes professionnels.*

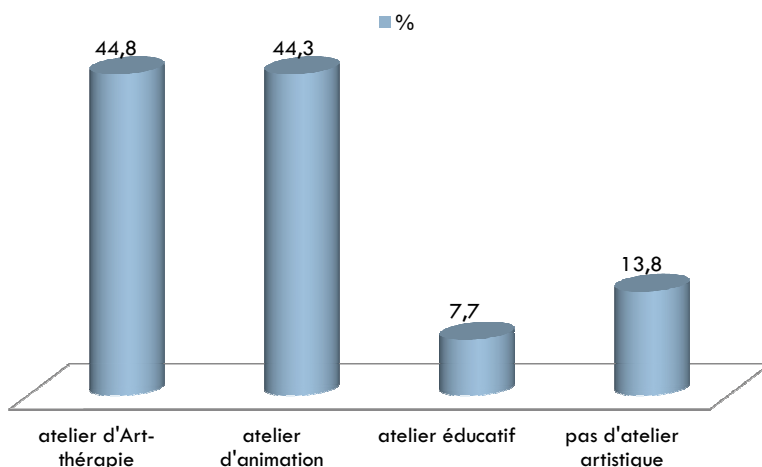
Dans le cadre de l'enquête Nationale 2012 réalisée par le centre d'enseignement et de recherche AFRATAPEM en collaboration avec la Faculté de Médecine de Tours, ont été contactés :

- 1 832 médecins et paramédicaux en cabinet
- 3 288 structures hospitalières et institutions du secteur médico-social et du secteur social
- 612 art-thérapeutes diplômés de l'Afratapem et des Facultés de médecine de Tours, Grenoble, Poitiers et Lille (ICL).

Nota : Pour des raisons de format, ce fascicule présente un résumé de la communication donnée au congrès international d'Art-thérapie de la Faculté de médecine de Lille (ICL) en juin 2012. Pour plus de précisions, se référer aux actes du congrès sur le thème du placement des art-thérapeutes en France.

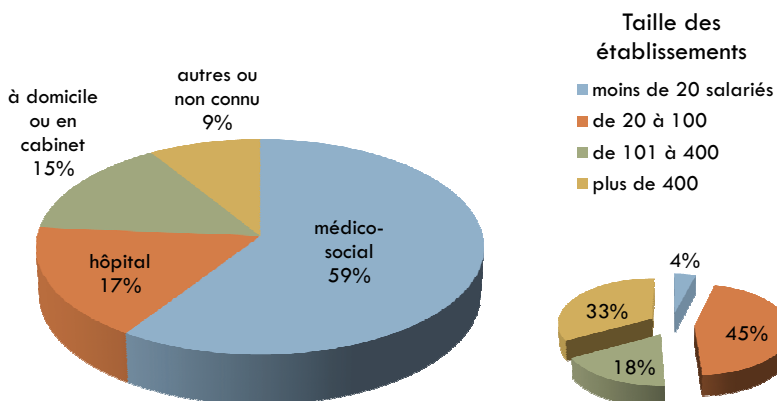
Résultats des 552 fiches exploitées et analysées.

Types d'ateliers



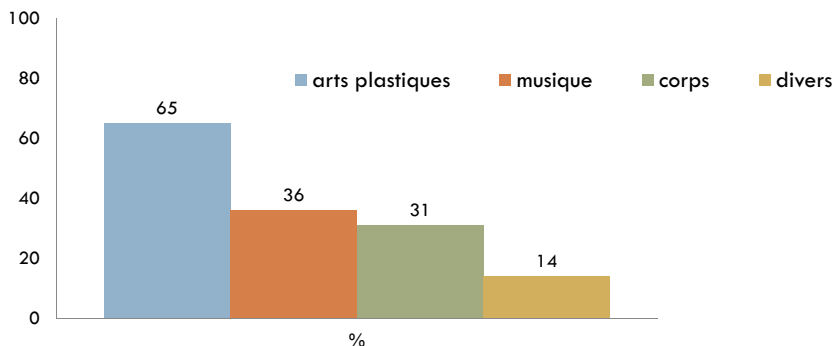
Certains établissements disposent d'ateliers de plusieurs natures au sein de leurs services, ce qui explique le dépassement des 100%.

Secteurs d'intervention des art-thérapeutes



On constate un développement de l'Art-thérapie en cabinet et notamment en association avec des médecins et des professions paramédicales.

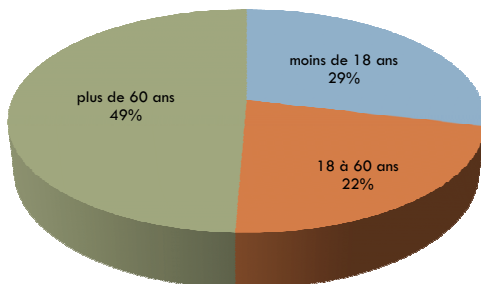
Techniques artistiques des ateliers d'Art-thérapie



Les techniques artistiques utilisées dans ces ateliers sont les arts plastiques pour une grande majorité d'entre elles. A noter que parmi les pratiques diverses : 1/3 des art-thérapeutes utilise la calligraphie, une pratique remise à l'honneur en Touraine il y a une vingtaine d'années. De manière générale, les art-thérapeutes utilisent au moins deux techniques artistiques en prise en charge.

Age des publics bénéficiaires

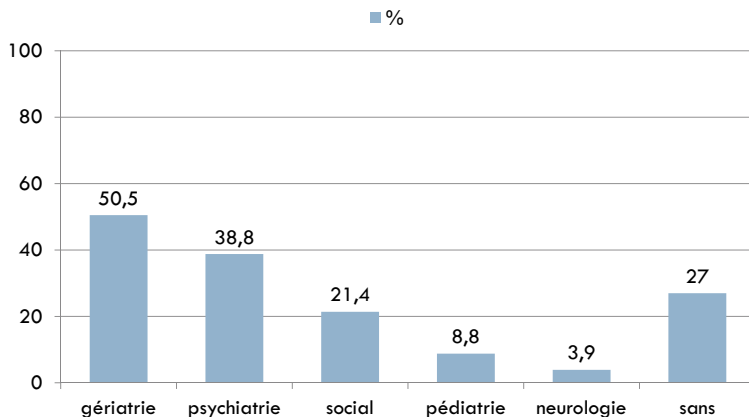
Les personnes bénéficiaires d'Art-thérapie sont les plus de 60 ans pour la moitié d'entre elles avec des troubles liés à la maladie d'Alzheimer, états dépressifs, anxiété, démence, maladie de Parkinson, perte d'autonomie, etc.



Parmi les moins de 18 ans : autisme, psychose, problèmes neurologiques, myopathie, cancer, conduites addictives reviennent souvent dans les réponses.

On relève chez les adultes des pathologies liées au handicap moteur, névrose ou psychose, troubles alimentaires (obésité, anorexie).

Ateliers d'Art-thérapie par spécialité médicale



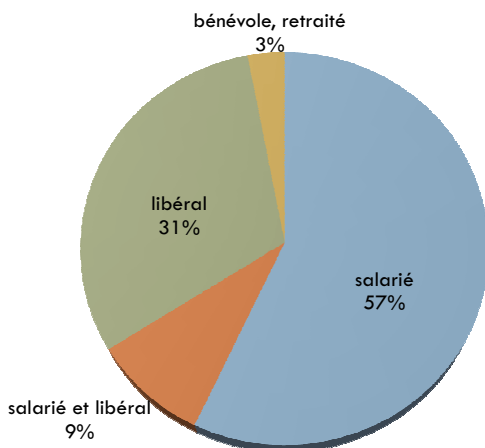
La répartition par spécialité montre une nette prédominance de l'Art-thérapie en gériatrie.

Statuts des art-thérapeutes

Nous constatons que 57% des art-thérapeutes exercent sous statut salarié dont plus de la moitié embauchée en contrat à durée indéterminée (CDI).

Un tiers exerce sous statut libéral (en cabinet, à domicile ou en institutions). Ce statut tend à se développer notamment avec l'apparition du dispositif de l'auto-entrepreneur depuis 2009, ce qui permet notamment de combiner les statuts de salarié et d'indépendant.

A noter également que 61% déclarent exercer uniquement en tant qu'art-thérapeute, les autres associent l'Art-thérapie à d'autres emplois : artiste, animateur d'ateliers notamment.



Rémunération des art-thérapeutes

	Rémunération horaire
salarié	21 €
libéral	39 €
salarié et libéral	28 €

Les montants présentés ici sont des moyennes.

Ils sont exprimés en brut pour les salariés et en HT pour les art-thérapeutes en libéral.

Texte protégé

Toute reproduction partielle ou totale devra faire l'objet d'une demande écrite préalable, d'une autorisation et mentionner les références de ce document.

Publication Afratapem
Edité en janvier 2013
ne peut être vendu.



AFRATAPEM
Ecole d'Art-thérapie
de Tours
3 rue Calmette
37540 St Cyr/Loire
France
Tél 02 47 51 86 20
afratapem@wanadoo.fr
www.art-therapie-tours.net



LE PARCOURS DE FORMATION

- Certification officielle art-thérapeute (RNCP)
Tours/Lyon/Lille
- Diplôme Universitaire d'Art-thérapie
en collaboration avec l'Afratapem
Faculté de Médecine de Tours
Faculté Libre de Médecine de Lille (ICL)
Faculté de Médecine de Grenoble

Les actions post-formation

- CESAM : Centre d'Etudes Supérieures en Art et Médecine
- Délégations régionales : Rhône-Alpes, Bretagne, Aquitaine, Centre, Nord-Pas-de-Calais, Provence-Alpes-Côte d'Azur.
- Guilde des art-thérapeutes
Regroupement de professionnels respectant
le code de déontologie art-thérapeutique.

L'Afratapem : une référence internationale

L'Afratapem est en relation avec plusieurs pays qui développent l'Art-thérapie. Les personnes ayant suivi des formations en Art-thérapie dans un autre pays peuvent s'inscrire à la Guilde des art-thérapeutes et participer aux activités post-formation (sur étude de dossier).

Les fondements conceptuels et méthodologiques élaborés par le centre de recherche de l'AFRATAPEM font l'objet des enseignements universitaires français (Paris I Sorbonne, Tours, Lille) et étrangers (Corée, Roumanie, Belgique).

Nos remerciements
aux art-thérapeutes et structures
qui ont pris le temps
de répondre à ces enquêtes.

Les réponses apportées ont pu mettre
en évidence le fort développement
et une reconnaissance accrue de l'Art-thérapie.